

## SHOAH ET BANDE DESSINEE

## INTRODUCTION

Non sans prudence, erreurs et tâtonnements, parfois avec génie, la bande dessinée s'est emparée d'un sujet aussi universel qu'indicible : la Shoah. C'est ce parcours historique et artistique à travers le 9e Art que vous invite à découvrir cette exposition, en interrogeant les sources visuelles de ces représentations, leur pertinence, leur portée et leurs limites, des comics à la bande dessinée franco-belge, des romans graphiques aux mangas.

## THEMATIQUES DES PANNEAUX

- |  |   |
|--|---|
| 1 – Shoah et bande dessinée                                  | 14 – La Shoah des enfants                     |
| 2 – Chronologie  | 15 – Mémoriaux                                |
| 3 – Introduction   | 16 – Spoliations                              |
| 4 – Une discrétion étonnante                                 | 17 – Le Tribunal de l'Histoire                |
| 5 – Premier témoins, premiers dessins                        | 18 – Une référence pour le travail de mémoire |
| 6 – La Bête est morte : une œuvre phare                      | 19 – Le Génocide des Arméniens                |
| 7 – Shoah et super-héros : une présence discrète             | 20 – Le Génocide des Tutsi au Rwanda          |
| 8 – Pourquoi les super-héros ne libèrent-ils par Auschwitz ? | 21 – Un sujet d'histoire(s) parmi d'autres    |
| 9 – En Europe : une relation chaotique et difficile          | 22 – La Shoah comme symbole                   |
| 10 – Au Japon : une relation compliquée                      | 23 – Fictions & Cie                           |
| 11 – La Révolution Maus                                      | 24 – Un rire grinçant                         |
| 12 – Maus, le choc des années 1980                           | 25 – Conclusion                               |
| 13 – Après Maus  |   |

## Mots clés

Shoah  
Génocide  
Comics  
Négationnisme  
Humour  
Mémoire

## Public visé

Grand public

## Ressources

- Bibliographie
- Filmographie
- Brochure pédagogique

## Caractéristiques techniques

Caisse n°1 : 2 260 x 810 x 1 700 (h)  
Caisse n°2 : 2 260 x 810 x 1 700 (h)  
Caisse n°3a : 2 260 x 810 x 1 700 (h)  
Caisse n°3b : 2 300 x 450 x 1 700 (h)  
Caisse n°4 : 2 180 x 730 x 1 050 (h)  
Caisse n°5 : 1 660 x 730 x 1 050 (h)  
Caisse n°6 : 2 560 x 730 x 1 050 (h)  
Caisse n°7 : 2 650 x 730 x 1 150 (h)  
Caisse n°9a : 1 980 x 530 x 1 600 (h)  
Caisse n°9b : 1 980 x 460 x 1 600 (h)  
Caisse n°10 : 2 260 x 670 x 1 500 (h)

Superficie nécessaire : 150 m<sup>2</sup>.

## Conditions de location

Tarif : Sur demande.

Assurance : « clou à clou » pour une valeur de 25 000 €.

Transport : à la charge de l'emprunteur.

Communication : Le logo du Mémorial de la Shoah et la mention « exposition réalisée par le Mémorial de la Shoah » doivent être présents sur tous les supports de communication de l'exposition. Ces documents devront, avant leur diffusion, être validés impérativement par le service de communication du Mémorial de la Shoah.

