

2024

2025



ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES
& FORMATIONS ENSEIGNANTS

27 janvier 2025

80^e

ANNIVERSAIRE DE LA DÉCOUVERTE DES CAMPS

À l'occasion du 27 janvier,
Journée de la mémoire des
génocides et de la prévention
des crimes contre l'Humanité,
et du 80^e anniversaire de
la découverte des camps,
le Mémorial de la Shoah propose
pour les élèves diverses
activités dont certaines ont
obtenu le Label 80 ans « Mission
Libération » : expositions,
rencontres, projections,
témoignages exceptionnels...

Ces activités sont facilement repérables
grâce à la signalétique : **80 ANS**



Libération du camp de Struthof, France, 11/1944, Mémorial de la Shoah.

ÉDITORIAL

Après le 7 octobre et l'instrumentalisation du conflit au Proche-Orient, l'année scolaire 2023-2024 a été marquée par une progression inédite des propos et actes antisémites. Pour autant, en 2023, le Mémorial de la Shoah a accueilli davantage d'élèves : 4 622 groupes scolaires du CM1 à la terminale, dont 2 854 à Paris et 591 à Drancy. Nos médiatrices et médiateurs ont mené 1 177 activités hors les murs dans les écoles, collèges et lycées sur l'ensemble du territoire national et à l'étranger. Plus de 8 000 professeurs ont participé à au moins une de nos formations. Ces chiffres confirment les attentes du monde éducatif pour nos actions, mais aussi notre engagement constant à enrichir notre offre pédagogique.

Dans cette perspective, les mois à venir verront l'introduction de nombreuses nouveautés : ateliers, parcours de mémoire, ainsi que des visites exploratoires à Paris et à Drancy. Elles viendront interroger nos espaces muséaux et mémoriaux, susciter la réflexion en encourageant la participation active des élèves et l'approfondissement des connaissances.

Au fil des pages de cette brochure, vous découvrirez un vaste éventail d'activités culturelles et artistiques. Elles sont destinées aux élèves et organisées à l'occasion de dates emblématiques. Elles constituent une volonté affirmée de renouveler nos choix événementiels sur nos sites de Paris et de Drancy. Une programmation dédiée sera d'ailleurs proposée et déclinée dans le cadre du 80^{ème} anniversaire de la découverte des camps par les Alliés.

Le Mémorial de la Shoah s'implique activement depuis des années dans l'accompagnement des élèves et des enseignants qui participent au Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD). À cet effet, nous avons conçu des ressources pédagogiques adaptées.

Pour la première fois de son histoire, notre Institution invitera les élèves à participer à un concours inédit d'éloquence au Mémorial de la Shoah de Drancy.

Face aux enjeux saillants de la société et du système éducatif, nous renouvelons notre détermination à transmettre l'histoire de la Shoah et des génocides du XX^e siècle. Elle fait de l'éducation un axe prioritaire de nos missions : il s'agit de redonner tout son sens à la connaissance historique, au choix des mots afin d'éviter les amalgames, les tentatives d'instrumentalisation et éveiller l'esprit critique.

L'assassinat de Dominique Bernard, 3 ans après celui de Samuel Paty, a profondément bouleversé chacun d'entre nous. Ces enseignants ont consacré leur vie à instruire nos jeunes dans le respect des lois et des valeurs républicaines. Aussi, nous ne cesserons de déployer et d'amplifier notre travail d'éducation et de pédagogie contre toutes les formes d'intolérance, de racisme et d'antisémitisme.

Nous restons engagés plus que jamais à vos côtés pour proposer des actions adaptées à vos besoins et à vos attentes. Grâce au travail effectué en commun, nous pourrions relever les défis qui se posent et continuer à promouvoir les valeurs de l'École et du Mémorial de la Shoah.

Bonne rentrée à tous !

Jacques Fredj, directeur

SOMMAIRE

ACTUALITÉS p. 4

EXPOSITIONS p. 10

SITE DE PARIS

élèves de primaire

visites-ateliers p. 13

les événements artistiques
et culturels pour les élèves p. 18

inter-musées p. 19

élèves de secondaire

visites guidées p. 26

ateliers pédagogiques p. 31

parcours de mémoire p. 39

les événements artistiques
et culturels pour les élèves p. 44

inter-musées p. 50

enseignants

formations sur demande p. 63

formations thématiques pour
les enseignants du secondaire p. 64

universités d'été et d'automne p. 66

SITE DE DRANCY

élèves de primaire

visites-ateliers p. 69

élèves de secondaire

visites guidées p. 73

ateliers pédagogiques p. 75

parcours de mémoire p. 77

concours d'éloquence p. 79

les événements artistiques
et culturels pour les élèves p. 80

inter-musées p. 85

enseignants

jours de formation p. 89

VOYAGES D'ÉTUDE À AUSCHWITZ

pour les lycéens p. 91

pour les enseignants p. 93

EXPOSITIONS ITINÉRANTES & RESSOURCES

location d'expositions itinérantes p. 95

documents utiles p. 98

espaces de ressources p. 99

TARIFS p. 100

**TABLEAU RÉCAPITULATIF DES
ATELIERS PARIS/DRANCY** p. 104

**INFORMATIONS
PRATIQUES** p. 106

Pour bénéficier d'un plus grand choix de dates, réservez dès à présent. Profitez des mois d'octobre à décembre pour un meilleur confort de visite.

ACTIVITÉS HORS LES MURS

Partout en France, le Mémorial propose des activités hors les murs dans les établissements scolaires (ateliers pédagogiques, expositions itinérantes).

Elles sont destinées aux élèves du premier et du second degré. Grâce aux conventions signées avec les acteurs du système éducatif, ces activités se déroulent sur l'ensemble du territoire.

En 2024-2025, notre offre sera complétée par un grand nombre de ressources, d'activités et de témoignages proposés en ligne.



LE MÉMORIAL DE LA SHOAH & SES PARTENAIRES

Le Mémorial de la Shoah travaille en étroite collaboration avec de nombreux partenaires : le ministère de l'Éducation nationale, les académies, la Daac de Paris et d'autres institutions et musées d'histoire...

Des conventions avec les collectivités territoriales de proximité soutiennent également ces actions.

Pour la rentrée 2024-2025, des partenariats ont été renouvelés avec le département des Alpes-Maritimes, l'Institut d'études politiques de Paris (Sciences Po), les académies de Reims et Nancy-Metz, d'Orléans-Tours, de Normandie, de Versailles, la région académique Bretagne. D'autres ont été signés avec les mairies de Nice et de Vichy.

**PENSEZ À VOUS ABONNER À NOS
NEWSLETTERS SUR NOTRE SITE**
memorialdelashoah.org

PORTES OUVERTES ENSEIGNANTS

Les équipes éducatives du Mémorial de la Shoah vous accueillent et vous présentent la nouvelle offre pédagogique 2024-2025 lors de deux après-midi dédiées.

AU MÉMORIAL DE LA SHOAH DE PARIS

mardi 22 octobre 2024

à partir de 14 h précises

- **14 h - 14 h 30** : accueil des enseignants
- **14 h 30 - 15 h 30** : présentation des activités pédagogiques et visite du Mémorial
- **15 h 30 - 16 h** : projection en avant-première d'un extrait d'une des cinq capsules intitulées "*Les immortels*", réalisée par **Olivier Nakache** et **Éric Toledano** pour le Mémorial de la Shoah.*

En présence de **réalisateurs**.

Cinq jeunes de 14 à 18 ans rencontrent cinq survivants de la Shoah, Yvette Lévy, Larissa Cain, Ginette Kolinka, Léon Placek et Judith Hervé.

- **16 h -17 h** : Rencontre exceptionnelle avec **Léon Placek**, rescapé de la Shoah.

AU MÉMORIAL DE LA SHOAH DE DRANCY

mercredi 23 octobre 2024

à partir de 14 h précises

- **14 h - 14 h 30** : accueil des enseignants
- **14 h 30 - 15 h 30** : présentation des activités pédagogiques et visite du Mémorial
- **15 h 30 - 16 h** : projection en avant-première d'un extrait d'une des cinq capsules intitulées "*Les immortels*", réalisée par **Olivier Nakache** et **Éric Toledano** pour le Mémorial de la Shoah.*

Cinq jeunes de 14 à 18 ans rencontrent cinq survivants de la Shoah, Yvette Lévy, Larissa Cain, Ginette Kolinka, Léon Placek et Judith Hervé.

- **16 h -17 h** : Rencontre exceptionnelle avec **Esther Sénot**, rescapée de la Shoah.

***PROJECTION DE DIFFÉRENTES VIDÉOS SUR LES DEUX SITES (PARIS ET DRANCY)**

Inscription obligatoire

auprès de
reservation.groupes
@memorialdelashoah.org
avant le 21 octobre 2024

© Mémorial de la Shoah.



Libérer et refonder la France (1943-1945)

L'accompagnement des élèves pour le Concours national de la Résistance et de la Déportation pour l'année scolaire 2024-2025, « Libérer et refonder la France (1943-1945) » constituera un temps fort des actions éducatives du Mémorial de la Shoah.

Des ateliers et des visites exploratoires ont été repensés ou créés à l'aune du nouveau sujet. Notre programmation événementielle autour d'historiennes et historiens de renom enrichira l'offre existante présentée dans cette brochure.

Les fonds d'archives de notre Fondation seront mobilisés au service des travaux que les élèves mèneront avec leurs enseignants : documents administratifs, personnels, iconographiques, documentaires, œuvres de fiction, etc. L'engagement de la Résistance juive autour de l'Armée juive et des Éclaireurs et Éclaireuses israélites de France pour lutter contre l'Occupant et la politique de collaboration du régime de Vichy prendra toute sa place ; le rôle des étrangers dans la Résistance en appui de l'exposition

Des Étrangers dans la Résistance en France présentée au Mémorial de la Shoah de Paris sera également mise en lumière. Les actes les plus divers pour la libération du territoire seront associés à une réflexion sur la nécessité de refonder la France à la fin de la Seconde Guerre mondiale : la libération des camps de concentration, le retour des déportés, la création des maisons d'enfants, la mobilisation des organisations juives pour reprendre leur place au sein de la nation et préparer un avenir meilleur après quatre années de guerre et de persécutions. Quelques figures majeures issues des mondes juifs contribueront à une véritable incarnation du sujet. Chaque entrée proposée pourra faire l'objet d'un dialogue avec les équipes éducatives afin d'intégrer la dimension locale de ces enjeux. Plus que jamais, le Mémorial de la Shoah est fortement mobilisé, à vos côtés, pour une connaissance historique éclairée et la réussite du plus grand nombre.

RETROUVEZ LE MÉMORIAL DE LA SHOAH EN RÉGION

Créé en 1943, le Mémorial de la Shoah de Paris est le premier centre de documentation sur l'histoire de la Shoah en Europe. Il est aujourd'hui constitué de plusieurs sites : un centre principal à Paris, 5 musées en région, une antenne à Toulouse et un réseau de 9 correspondants académiques dans 9 grandes villes de France.

LE MÉMORIAL DE LA SHOAH, À PARIS ET EN RÉGION



SEMAINE D'ÉDUCATION ET D' ACTIONS CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME

En mars 2025, le Mémorial de la Shoah s'engage à nouveau et propose des activités gratuites à destination des publics scolaires.



SECRETS D'ARCHIVES

Pour les élèves de 3^e à la terminale

Au cours de cette activité, les élèves visitent le Mémorial de la Shoah en prenant connaissance des principaux lieux de mémoire et espaces du musée.

Dans un deuxième temps, accompagnés d'une documentaliste, ils découvrent les origines du centre de documentation (quels fonds constituent les archives du Mémorial ? Comment les archives ont-elles été déposées ? Conservées ? Quelles connaissances nous apportent-elles ?), puis les archives propres au projet pédagogique de leur enseignant. Cette activité contribue à poursuivre une réflexion sur la construction de l'écriture de l'histoire de la Shoah avec les élèves.



3 h



99 €



Effectif maximum : une seule classe à la fois

Public : cette activité s'adresse plus particulièrement aux établissements ayant un projet pédagogique spécifique nécessitant des recherches dans les archives du Mémorial (préparation d'un concours, convoi 77, recherches sur les personnes déportées de la commune de l'établissement...).

Programme :

9 h 30 – 11 h : visite guidée
11 h – 12 h 30 : activité en salle pédagogique « secret d'archives »

Dates :

Mémorial de la Shoah - PARIS
10 octobre 2024 - 15 octobre 2024
- 14 novembre 2024 - 26 novembre 2024 - 12 décembre 2024 -
17 décembre 2024 - 28 janvier 2025
- 13 février 2025 - 25 mars 2025 -
10 avril 2025 - 6 mai 2025 -
15 mai 2025

Mémorial de la Shoah - DRANCY
16 janvier 2025 - 11 février 2025
- 20 mars 2025 - 1^{er} avril 2025

NOUVEAUTÉ INTER-MUSÉE

EN PARTENARIAT AVEC LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-SAINT-DENIS

SUR LES TRACES DU CAMP DE DRANCY

Pour les élèves de 3^e et les lycéens

Le Mémorial de la Shoah et les Archives départementales de la Seine-Saint-Denis s'associent pour proposer aux élèves de découvrir les traces de la Seconde Guerre mondiale dans le département.

À la suite d'un atelier mené aux Archives départementales sur l'histoire de la Résistance, les élèves se rendent au Mémorial de la Shoah de Drancy afin d'appréhender l'histoire et les vestiges de l'ancien camp d'internement.

Cette journée vise à présenter les différents types de persécutions et formes de déportation observés pendant la Seconde Guerre mondiale sur le territoire.



Durée : 2 h 30

Dates : jeudi 13 février
et jeudi 3 avril 2025



Inscription et réservation auprès des Archives départementales de Seine-Saint-Denis :
Tél. : 01 43 93 97 00
Mail : ad93@seinesaintdenis.fr

BON À SAVOIR

Nos activités pour les primaires peuvent être adaptées pour les centres de loisirs et les activités extra et périscolaires.



↑ Affiche de l'exposition
« Des Étrangers dans la Résistance en France ».
© Mémorial de la Shoah.



EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR AVEC VOS ÉLÈVES

Mémorial de la Shoah à Paris

« Un album d'Auschwitz, comment les nazis ont photographié leurs crimes »

80 ANS

À partir du 22 janvier 2025

Exposition petit format sur les cinq capsules intitulées "Les Immortels" réalisées par Olivier Nakache et Éric Toledano pour le Mémorial de la Shoah.

80 ANS

À partir du 20 janvier 2025

Exposition sur la découverte des camps

80 ANS

À partir du 25 novembre 2024

Exposition sur les 110 ans du génocide arménien

À partir de début avril 2025

« Des Étrangers dans la Résistance en France »

Jusqu'au 5 janvier 2025

« Rwanda 1994 : le génocide des Tutsi »

Jusqu'au 17 novembre 2024

« Paris 1924- Paris 2024 : les Jeux olympiques, miroir des sociétés »

Jusqu'au 2 février 2025

Mémorial de la Shoah à Drancy

Exposition des « Dessins » de Shelomo Selinger

À partir d'avril 2025

« Paris 1924- Paris 2024 : les Jeux olympiques, miroir des sociétés »

Jusqu'au 22 décembre 2024

⇔ Affiche des capsules intitulées "Les immortels" réalisées par Olivier Nakache et Éric Toledano pour le Mémorial de la Shoah. © Madame Bovary.

⇒ Œuvre du monument de Drancy du sculpteur Chelomo Setinger, années 1970. © Mémorial de la Shoah.



⇒ © Photo de l'album de Lili Jacob. YVA, photo n°FA 268/87.



⇒ Wagon du Bagdadbahn transférant les déportés arméniens originaires d'Anatolie occidentale vers la Syrie. Ces wagons à bestiaux comportaient deux niveaux, empêchant les déportés de voyager debout.
© DR Historical Institute of German Bunk, Eastern office record, 1704.



PARIS

Activités pour les élèves de primaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

VISITES-ATELIERS

Les activités doivent être réglées par chèque ou virement avant la venue des groupes

Les ateliers pédagogiques permettent aux enfants d'aborder l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale, tout en portant un regard sur la vie et les pratiques culturelles juives. Après une présentation de l'activité dans le musée, les enfants s'initient à diverses activités artistiques.

DES DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

L'enfant aux deux noms

Pour les élèves de CM2

À travers le parcours d'un enfant caché, le jeune public découvre les différentes étapes de l'exclusion des Juifs en France sous l'Occupation. Cette période est reconstituée à l'aide de chansons yiddish, de documents d'archives et de photographies de famille.

Simone Veil, une histoire française

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

À travers l'itinéraire de Simone Veil née Jacob, les enfants découvrent une famille française juive fortement attachée aux valeurs républicaines, dont le destin bascule pendant la Seconde Guerre mondiale. À l'aide de documents d'archives de la famille Jacob, ils abordent l'histoire de l'exclusion des Juifs de France puis mettent en lumière l'engagement de Simone Veil dans le travail de mémoire et la présence des Justes dans la mémoire collective.

SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

L'étoile du combattant

Pour les élèves de CM2

L'atelier retrace l'itinéraire d'une résistante juive. Les enfants observent les diverses formes d'engagement, du sauvetage à la lutte armée. Des chants, des objets et des documents d'archives aident à mieux saisir les enjeux de cette résistance plurielle.

Résistance et solidarité



Pour les élèves de CM2

En étudiant des destins individuels, les élèves découvrent les différentes formes de résistance, du sauvetage des enfants juifs à la libération du territoire. À travers l'analyse de documents d'archives, ils mettent en lumière l'engagement de personnes aux origines et parcours divers.

Joseph, Jean, Claude et les autres...

Pour les élèves de CM2

Cet atelier repose sur l'analyse d'extraits de films sur la vie d'enfants juifs en France sous l'Occupation. Tout en analysant les choix de mise en scène et en découvrant les notions de langage cinématographique, les élèves apprennent l'histoire d'enfants cachés.

VISITES-ATELIERS

HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

Nous et les autres au cinéma

Pour les élèves de CM2

À travers des extraits de films de fiction classiques comme *E.T.* de Steven Spielberg (1982) et *Edward aux mains d'argent* de Tim Burton (1991), qui racontent une première rencontre avec l'Autre, les enfants échangent entre eux sur les préjugés et le rapport à l'altérité.

Nous et eux : c'est quoi le racisme ?

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

Comment les élèves appréhendent-ils aujourd'hui le racisme ? Entre exemples historiques, réalisations plastiques et échanges, les enfants sont invités à élargir leur réflexion autour de la question du rejet de l'Autre. L'atelier vise ainsi à mieux comprendre les ressorts du racisme et donner des outils utiles pour déconstruire plus facilement les préjugés.

Étrange étranger

Pour les élèves du CM1 au CM2

La conteuse invite les enfants à un voyage au cœur des contes populaires juifs et des cinq continents. À travers ces récits qui résument l'esprit d'un peuple, les enfants découvrent les représentations de « l'étranger ». Ils s'expriment graphiquement et mettent en mots leurs propres représentations.

Au fait c'est quoi être Juif ?

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, plus de 300 000 Juifs vivent en France. Alors, qu'est-ce qu'être Juif ? À partir d'objets, de mélodies et d'images, les élèves découvrent plusieurs facettes du judaïsme. L'écoute de comptines en yiddish, en judéo-espagnol, en hébreu et en arabe sert de support à la création d'une illustration.

La philo pour déconstruire les préjugés

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

Au cours d'une séance d'éveil philosophique sont évoquées la nature et les formes des préjugés, leurs liens avec les discriminations, le rejet et la haine de l'Autre.

Le sport à l'épreuve des discriminations

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

Des Jeux olympiques de Berlin en 1936 à nos jours, l'atelier propose une réflexion sur les enjeux du sport. Il prend appui sur des parcours de sportives et de sportifs dont les itinéraires ont fortement marqué les sociétés. À partir des exemples retenus, les activités proposées (étude de documents iconographiques, débats...) accordent une place significative à la question des discriminations.

HISTOIRE DES ARTS

Résister par l'art et la littérature

Pour les élèves de CM2

Dès la montée du nazisme, et jusqu'à la guerre, des artistes se sont engagés pour dénoncer et témoigner. Les élèves découvrent cet engagement très particulier grâce à des documents d'archives, des photos et des reproductions artistiques. L'analyse des œuvres de Charlotte Salomon, John Heartfield, Marc Chagall et Felix Nussbaum conduit les élèves à mieux comprendre le rôle des artistes dans la Résistance.

L'Histoire s'affiche

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

Comment regarder les images pour mieux appréhender notre histoire ? Cet atelier de création d'images propose une lecture approfondie d'une affiche de la guerre. Les enfants doivent analyser le graphisme des mots, les symboles et les signes utilisés, afin de mieux comprendre les éléments de notre histoire.

La mémoire vagabonde

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

Comment fonctionne la mémoire ? Pourquoi se souvenir ?

Qui se souvient ? Les artistes Christian Boltanski, Jirô Taniguchi et bien d'autres se sont penchés sur ces questions. À partir de la découverte d'œuvres très variées (installation, bandes dessinées, musique...), les enfants abordent les principaux mécanismes de la mémoire et ses fonctions majeures. Ils interrogent ensuite l'usage et le rôle des plaques commémoratives dans la construction de la mémoire collective.



2 h 30



Voir tableau des tarifs p. 84



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail : reservation.groupe@memorialdelashoah.org
Renseignements
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

VISITES-ATELIERS À DATES SPÉCIFIQUES

Le Mémorial de la Shoah propose dès le mois de septembre des visites-ateliers à des dates spécifiques. Les ateliers permettent aux enfants d'aborder l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale, mais surtout d'avoir une première sensibilisation sur la thématique des préjugés et du respect d'autrui. Ces ateliers contribuent dès le début de l'année scolaire à évoquer des notions essentielles au programme de l'enseignement moral et civique.

Le sport à l'épreuve des discriminations

(voir p. 14)

- Vendredi 27 septembre 2024
de 9 h 30 à 12 h
- Jeudi 10 octobre 2024
de 9 h 30 à 12 h

Résistance et solidarité

(voir p. 13)

- Lundi 30 septembre 2024
de 9 h 30 à 12 h
- Mardi 8 octobre 2024
de 9 h 30 à 12 h

L'étoile du combattant

(voir p. 13)

- Lundi 30 septembre 2024
de 13 h 30 à 16 h
- Vendredi 11 octobre 2024
de 9 h 30 à 12 h

Simone Veil, une histoire française

(voir p. 13)

- Mardi 1^{er} octobre 2024
de 9 h 30 à 12 h
- Lundi 14 octobre 2024
de 9 h 30 à 12 h

Nous et eux : c'est quoi le racisme ?

(voir p. 14)

- Lundi 7 octobre 2024
de 9 h 30 à 12 h
- Mardi 15 octobre 2024
de 9 h 30 à 12 h



Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30
ou reservation.groupes@memorialdelashoah.org

CYCLES D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES SPÉCIFIQUES POUR LES ÉCOLIERS DE LA VILLE DE PARIS



3 demi-journées



Voir tableau des tarifs p. 84



Réservations :

Tél. : 01 53 01 17 26

du lundi au vendredi

de 9 h 30 à 17 h 30

ou reservation.groupees

@memorialdelashoah.org



Paris sous l'Occupation

Ce cycle se compose de trois activités : l'atelier *Joseph, Jean, Claude et les autres...* (voir p. 13) au Mémorial de la Shoah, la visite *Le Marais sous l'Occupation*, ainsi que l'atelier *La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation* aux Archives nationales.

Préjugés, racisme et antisémitisme

Ce cycle se compose de trois activités : les ateliers *La philo pour déconstruire les préjugés* (voir p. 14), *Nous et eux : c'est quoi le racisme ?* (voir p. 14) et *Étrange étranger* (voir p. 14).

Mémoire et histoire

Ce cycle se compose de trois activités : Les ateliers *L'enfant aux deux noms* (voir p. 13) et *La mémoire vagabonde* (voir p. 15) au Mémorial, et un atelier à l'école sur *Les plaques de mémoire et l'histoire des Justes de son quartier*.

SITE DE PARIS

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

PROJECTION-RENCONTRE

Pour les élèves de CM1 et CM2

> **jeudi 21 novembre 2024 de 9 h 30 à 12 h**

Le vieil homme et l'enfant de Claude Berri
(fiction, 1967, 90 min)

Dans le cadre de la Journée internationale des droits de l'enfant.

La projection sera précédée d'une visite guidée de 30 minutes et suivie d'un échange animé par **Pauline Le Diset**, scénariste et professeure d'histoire du cinéma et d'analyse filmique.

Tarif : gratuit



VISITE-ATELIER

Musique en résistance

Michel et sa clarinette invitent les enfants à un voyage dans le monde yiddish de l'avant-guerre où la musique rythmait la vie quotidienne. À travers l'histoire du grand-père de Michel, les élèves découvrent comment des musiciens ont tenté de résister au nazisme pendant la Seconde Guerre mondiale pour éveiller les consciences et garder vivante une culture yiddish ancestrale.

Dates au choix :

Lundi 7 avril 2025, de 9 h 30 à 12 h

Lundi 7 avril 2025, de 13 h 30 à 16 h

Mardi 8 avril 2025, de 9 h 30 à 12 h

Tarif : 99 €

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE

Pour les élèves de CM1 et CM2

> **jeudi 5 juin 2025 de 13 h 30 à 16 h**

Après une visite guidée de 45 minutes, les élèves sont invités à échanger avec **Charlotte Barillet**, ancienne enfant cachée.

Tarif : gratuit

Renseignements et réservations :

Tél. : 01 53 01 17 26

reservation.groupes@memorialdelashoah.org

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LE PANTHÉON

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions.

Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue. La réservation est obligatoire auprès des deux établissements.

De l'Histoire à la Mémoire

Pour les élèves de CM1 et CM2

Ce parcours propose une réflexion sur la construction d'une mémoire collective. Au Mémorial, les élèves abordent d'abord l'exclusion des Juifs de France à travers le destin de la famille Jacob. Ils découvrent aussi le travail de mémoire, privilégié par Simone Veil à la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, en valorisant les Justes parmi les nations. La visite du Panthéon, temple des Grands Hommes et des Grandes Femmes, permet d'éclairer cette reconnaissance lente et complexe, en rappelant les valeurs et les principes fondateurs de la nation, de la Révolution à nos jours.



1 journée ou 2 demi-journées
Lieux : Panthéon
et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe
au Mémorial de la Shoah
90 € par groupe au Panthéon



Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions au
minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Panthéon : Tél. : 01 44 32 18 04,
reservations.panthéon
@monuments-nationaux.fr

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LES ARCHIVES NATIONALES

La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation

Pour les élèves de CM2

Aux Archives nationales, une sélection de documents, originaux et fac-similés, permet d'évoquer le quotidien des Français et des Françaises durant la Seconde Guerre mondiale.

Rationnement, réquisitions, propagande, collaboration et résistance, politique antisémite du régime de Vichy sont autant de thèmes abordés durant la visite. Au Mémorial de la Shoah, les élèves suivent l'atelier *L'étoile du combattant*.



1 journée ou 2 demi-journées
Lieux: Archives nationales (site de Paris) et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe à régler au Mémorial de la Shoah
50 € par groupe aux Archives nationales



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah:
reservation.groupe@memorialdelashoah.org
Renseignements:
Tél.: 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Archives nationales:
Tél.: 01 75 47 20 06
ou service-educatif.an@culture.gouv.fr



AVEC LE MUSÉE DE L'ARMÉE

Vivre et survivre dans la France de Vichy

Pour les élèves de CM2

Ce parcours en commun permet de souligner la complexité de l'histoire des Juifs dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale. Dans les collections du musée de l'Armée sont abordés notamment la défaite militaire en mai-juin 1940, l'Appel du 18 juin du général de Gaulle, l'Occupation, la Collaboration et la Résistance. Au Mémorial de la Shoah, les élèves détaillent les formes d'engagement et le sauvetage des Juifs au cours d'une visite-atelier.



1 journée ou 2 demi-journées



69 € par groupe au
Mémorial de la Shoah
65 € par groupe au musée de l'Armée

Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :
reservation.groupes
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

musée de l'Armée :
les réservations s'effectuent via un
formulaire en ligne disponible sur
le site internet :
[Groupe scolaire et périscolaire
\(musee-armee.fr\)](http://Groupe_scolaire_et_periscolaire_musee-armee.fr)

AVEC LA MAISON D'IZIEU

Enfants réfugiés et cachés

Pour les élèves de CM2

À Izieu, les élèves visitent la maison et participent à un atelier sur la vie quotidienne à la colonie. Ils s'approprient le lieu et son histoire à partir de lettres et de dessins d'enfants. Ils sont ensuite invités à écrire des poèmes, créer des objets, et dessiner. Au Mémorial de la Shoah, les élèves suivent l'atelier *L'enfant aux deux noms*.



2 demi-journées



69 € par groupe au
Mémorial de la Shoah
7 € par élève (1 accompagnateur
gratuit pour 10 élèves ;
accompagnateur supplémentaire
6 €) à la Maison d'Izieu
Possibilité d'aide financière
pour les déplacements :
voir auprès de chaque institution

Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :
reservation.groupes
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

Maison d'Izieu :
Tél. : 04 79 87 21 05
du lundi au vendredi de 14 h à 17 h
ou resagroupes@memorializieu.eu

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LE MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

Résistance et solidarité

Pour les élèves de CM2

Ce parcours inter-musées permet aux élèves d'envisager la Résistance comme un engagement solidaire : venir en aide à ceux qui en ont besoin, au péril de sa propre vie.

Au Mémorial de la Shoah, lors d'une visite-atelier, les élèves découvrent les différentes formes de résistance, de la libération du territoire au sauvetage des enfants. À travers l'analyse de documents d'archives, ils mettent en lumière l'engagement de personnes aux origines et parcours divers.

Au musée de l'Ordre de la Libération, les enfants utilisent un livret-jeu pour une visite en semi-autonomie. Ils appréhendent ces engagements solidaires par des exemples de Compagnons engagés dans des réseaux d'évasion, dans la fabrication de faux papiers pour aider les Juifs, comme passeurs de la ligne de démarcation...



1 journée ou 2 demi-journées
Lieux : musée de l'Ordre de la Libération et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe au Mémorial et
55 € par groupe au musée de l'Ordre de la Libération



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Musée de l'Ordre de la Libération :
Tél. : 01 80 05 90 86 ou
mediation@ordredelaliberation.fr

INTER-MUSÉES

AVEC LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME (mahJ)

Être un enfant juif à Paris

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

Ce parcours aborde des éléments clés d'une culture juive transmise à travers le destin de familles arrivées en France au début du XX^e siècle. Les élèves découvrent ensuite différentes formes de résistance et l'organisation du sauvetage des enfants pendant la Seconde Guerre mondiale.

1^{re} séance : parcours-découverte

Être un enfant juif dans le Marais avant-guerre au mahJ
(durée : 1 h 30)

2^e séance : atelier *L'étoile du combattant* au Mémorial de la Shoah (voir p. 13) (durée : 3 h)

Destins d'artistes

Pour les élèves du CM2 à la 5^e

Synonyme de rencontre et d'effervescence artistique, l'École de Paris rassemble avant-guerre, dans le quartier Montparnasse, des artistes d'horizons très divers comme Marc Chagall ou Amedeo Modigliani. Témoins des bouleversements politiques de l'Europe des années 1930, certains artistes, en France comme à l'étranger, appellent les spectateurs à réagir face à cette montée du fascisme. Ce parcours propose de découvrir les œuvres des artistes qui ont marqué l'histoire de l'art.

1^{re} séance : parcours-atelier

Dans l'atelier du peintre au mahJ (durée : 2 h 30)

2^e séance : atelier *Résister par l'art et la littérature* au Mémorial de la Shoah à Paris (voir p. 15) (durée : 3 h)



1 journée ou 2 demi-journées
Lieux : mahJ
et Mémorial de la Shoah



69 € par groupe au
Mémorial de la Shoah
40 € ou 50 € par groupe au mahJ



Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

mahJ : réservations via le
formulaire en ligne disponible sur
www.mahj.org, rubrique enseignant

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LE MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS - MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC - MUSÉE JEAN MOULIN

Les enfants sous l'Occupation

Pour les élèves de CM1 et CM2

Ce parcours permet d'aborder la vie quotidienne sous l'Occupation. Les élèves découvrent d'abord les pénuries, le rationnement, les alertes au bombardement qui touchaient l'ensemble de la population. Ils suivent ensuite l'itinéraire d'une petite fille juive cachée en France.

1^{re} séance au Musée de la Libération de Paris – Musée du général Leclerc – Musée Jean Moulin

Visite semi-guidée *La vie quotidienne sous l'Occupation* à travers la série animée *Les Grandes Grandes Vacances* (durée : 2 h).

Divisés en deux groupes, les élèves alternent entre une séance en atelier et une découverte des collections en autonomie à l'aide d'une tablette numérique et d'un questionnaire.

2^e séance au Mémorial de la Shoah

Visite-atelier *L'enfant aux deux noms* (voir p. 13)



1 journée



15 € pour un groupe jusqu'à 12 personnes (accompagnateur compris), 30 € pour un groupe de 13 personnes et plus au musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean Moulin / 69 € par groupe au Mémorial de la Shoah.



Réservations :
Mémorial de la Shoah

Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30
ou reservation.groupe@memorialdelashoah.org

Réservation au minimum deux
mois à l'avance

Musée de la Libération de Paris
– musée du général Leclerc
– musée Jean Moulin :
liberation.reservations@paris.fr

PARIS

Activités pour les élèves de secondaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE PARIS

VISITES GUIDÉES

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

Visite de l'exposition permanente et du Mémorial

Durée : 1 h 30

Au cours de la visite, les élèves découvrent le Mur des Noms, la crypte, l'exposition sur le sort des Juifs en Europe et le rôle du régime de Vichy pendant la Seconde Guerre mondiale. Plusieurs thématiques sont abordées, dont l'histoire de l'antisémitisme, les grandes phases du génocide, les mémoires et leur évolution.



Visite thématique [NOUVEAUTÉ]

Durée : 1 h 30

Les combattants de la mémoire : Serge et Beate Klarsfeld

Cette visite aborde les grandes étapes de la construction mémorielle de la persécution des Juifs de France depuis 1945. Elle présente et invite à réfléchir aux combats du célèbre couple franco-allemand, Serge et Beate Klarsfeld, pour le jugement des criminels nazis et leurs complices. Des grands procès qui ont jalonné la deuxième partie du XX^e siècle à la reconnaissance de la responsabilité de l'État français dans la déportation des Juifs de France, les élèves découvrent l'inscription progressive de l'histoire de la Shoah dans la mémoire collective.

Visite proposée en français en allemand.

Serge et Beate Klarsfeld lors de l'ouverture du procès de Cologne contre Lischka, Hagen et Heinrichsohn, Allemagne 23 octobre 1979. © Picture Alliance.

VISITES GUIDÉES

Visite-rencontre

Durée : 3 h 30

Minimum 2 classes – environ 50 élèves

Elle comprend une visite générale d'1 h 30 suivie d'une rencontre avec un témoin d'1 h 45 : ancien déporté, enfant caché. Ce moment singulier permet d'instaurer un dialogue avec les élèves. En l'absence du témoin, un extrait de témoignage filmé est présenté.

Visite des expositions temporaires

□ « Un album d'Auschwitz, comment les nazis ont photographié leurs crimes »

80 ANS

> À partir du 22 janvier 2025

□ « Paris 1924- Paris 2024 : les Jeux olympiques, miroir des sociétés »

> Jusqu'au 2 février 2025

□ « Des Étrangers dans la Résistance en France »

> Jusqu'au 5 janvier 2025



Visite-étude d'un témoignage filmé

Durée : 2 h 30
(l'étude du témoignage filmé dure 1 h)

Le Mémorial propose l'étude d'un témoignage filmé diffusé après la visite. L'activité est animée par le guide à l'aide d'un questionnaire. Les thèmes et témoignages proposés sont :

- **Itinéraire de femmes et d'hommes engagés dès 1943 en Résistance**
(Témoignages réalisés par l'Ina)
- **La rafle du Vel d'Hiv**
(Parcours croisés de trois enfants, témoignages réalisés par l'USC Shoah Foundation)
- **Le génocide des Tutsi au Rwanda : parcours croisé de deux adolescents survivants**

CN
RD

Visite couplée des Mémoriaux de la Shoah à Paris et à Drancy

Durée : 1 journée

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah à Paris

Déplacement à Drancy

(Transport et repas à la charge des établissements)

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah à Drancy

> Pour les lycéens d'IDF, prise en charge du transport entre Paris et Drancy par le Mémorial sur inscription. Nombre de places limité. Date définie en fonction de la demande et des disponibilités.



Voir tableau des tarifs p. 100



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

VISITES GUIDÉES

Visite tactile

Durée : 2 h

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Le Mémorial de la Shoah propose un parcours tactile pour les élèves malvoyants ou non voyants. Accompagnés d'un guide, les participants découvrent les différents espaces de l'institution et appréhendent aussi par le toucher le parvis, la crypte et le Mur des Noms. Des témoignages audio d'anciens déportés, des archives administratives de la Shoah transcrites en braille, ainsi que des objets issus de nos collections (textile, métal gravé ou bois) aident le groupe à aborder les différentes étapes de la « Solution finale » en Europe et en France.

ITINÉRAIRE DE FAMILLES JUIVES PENDANT LA GUERRE

Visites guidées adaptées

Durée : 1 h 30

Le Mémorial de la Shoah propose des visites guidées adaptées aux projets pédagogiques des enseignants (élèves allophones, Segpa, ULIS...). À travers le parcours de Charlotte Storch et Renée Lyszka, enfants cachées en zone occupée et en zone libre, les visiteurs découvrent les grandes étapes du génocide des Juifs.

Renseignements et réservations :
reservation.groupe@memorialdelashoah.org
ou au 01 53 01 17 26

À LA DÉCOUVERTE DU MÉMORIAL

En visitant le Mémorial de la Shoah à Paris ou à Drancy, les élèves participent à une enquête inédite : découvrir, en déambulant dans ses espaces, un lieu de mémoire. Comment se présente-t-il ? Est-ce un lieu de souvenirs ? D'histoire ? Comment nous permet-il de reconstituer des parcours individuels et de les inscrire dans une histoire collective et pluri-séculaire ? Les classes présentes dans le musée qui leur sera entièrement dédié seront accompagnées des guides du Mémorial et de leurs enseignants. Ils auront toute liberté de se déplacer, de questionner, d'analyser des documents d'archives et de présenter le résultat de leur enquête. Cette activité s'inscrit tout particulièrement dans les recommandations visant à l'organisation d'une visite historique ou mémorielle liée au racisme, à l'antisémitisme ou à l'antitsiganisme.

Dates :

Jeudi 14 novembre 2024 de 14 h à 16 h

Lundi 16 décembre 2024 de 10 h à 12 h

Lundi 10 février 2025 de 10 h à 12 h

Lundi 31 mars 2025 de 10 h à 12 h



2 h



69 €



Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30
ou reservation.groupe@memorialdelashoah.org

NOUVEAUTÉ

VISITES EXPLORATOIRES

À compter de la rentrée 2024-2025, le Mémorial de la Shoah propose un nouveau dispositif sur les sites de Paris et de Drancy.

Les élèves découvrent une thématique singulière en deux temps :

- Une visite du site

durée : 1 h 15

- L'exploration d'un sujet au cours d'une mise en activités

durée : 1 h 15

THÈMES PROPOSÉS

La vision du monde nazi

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Cette activité porte sur les victimes des persécutions nazies.

Images de la Shoah à l'écran

(À partir de janvier 2025)

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

À travers quelques extraits de films de fiction, les élèves découvrent les représentations de la Shoah au cinéma.

La guerre des ondes

(À partir de janvier 2025)



Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Entre 1943 et 1945, quel fut le rôle de la radio dans la libération de la France ?

Génocides et lieux de mémoire

(À partir de janvier 2025)

Pour les élèves de terminale

Les élèves interrogent des lieux de mémoire en abordant une pluralité de thèmes : leurs origines, leur organisation et leur rôle dans la construction d'une mémoire collective.

Adapter notre offre pédagogique

À Paris et à Drancy, le Mémorial de la Shoah a pour ambition d'adapter l'ensemble de son offre pédagogique en tenant compte de la spécificité des publics (groupes scolaires de niveau Segpa, classes Ulis, élèves en situation de handicap, spécialité HGGSP, classes européennes, etc.) ou du projet pédagogique. Les contenus et la durée des activités sont modulables et des actions spécifiques peuvent être envisagées.

Informations et renseignements :

Tél. : 01 53 01 17 26

reservation.groupes@memorialdelashoah.org

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Les ateliers comprennent une visite de 45 minutes environ, suivie de 2 heures d'atelier en salle pédagogique.

Ils sont particulièrement adaptés lorsque les élèves ont abordé en classe la thématique retenue.

DES DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

Deux peintres face au nazisme

[NOUVEAUTÉ]

Pour les élèves de 3^e
(niveau débutant en allemand)

Charlotte Salomon était juive, Ceija Stojka était tzigane. Toutes deux aimaient la peinture, la poésie et la musique. À travers leurs œuvres, les élèves sont amenés à retracer le parcours de ces deux femmes victimes du nazisme et à découvrir deux cultures alors menacées.

Simone Veil et les siens : itinéraires de la famille Jacob

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Originaire de Nice, la famille Jacob est une famille juive française, parfaitement assimilée et profondément attachée aux valeurs républicaines. Avec la Seconde Guerre mondiale, la vie de Simone et de ses proches bascule.

À partir de documents d'archives et de témoignages, cet atelier propose de retracer le parcours de Simone Veil et des siens durant ces années de tourmente. Les mesures antijuives de Vichy, la répression de l'occupant allemand, les actes de Résistance et l'univers concentrationnaire sont abordés en prenant appui sur plusieurs activités. En abordant ses multiples combats de l'après-guerre, une dernière partie s'attache à comprendre comment Simone Veil est devenue une figure majeure du XX^e siècle.

Simone Veil, une histoire française

Pour les élèves de la 6^e à la 5^e

(Voir p. 13)

Des vies de papier : traces d'itinéraires singuliers dans les archives

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

En découvrant l'itinéraire singulier de familles, d'hommes, de femmes ou d'enfants juifs en France pendant la Seconde Guerre mondiale, les élèves réfléchissent à l'usage des archives dans l'écriture de l'Histoire.

Ils étaient 13 000 : parcours du Vel d'Hiv

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Cet atelier propose une étude de la rafle du Vel d'Hiv à travers des documents d'archives, l'analyse de destins individuels et de parcours familiaux. L'exploration de lettres retrouvées du Vel d'Hiv, de témoignages écrits ou filmés, mais aussi de photographies permettra de dégager la spécificité de cette rafle devenue emblématique de l'histoire et de la mémoire de la Shoah en France.

Un atelier d'écriture permettra de revenir sur les parcours étudiés et de travailler sur la notion de transmission.

Une gifle pour l'histoire

[NOUVEAUTÉ]

Pour les élèves de 1^{re} et terminale avec un bon niveau en allemand

Cet atelier évoque le combat militant de Beate et Serge Klarsfeld pour la dénazification de la RFA et pour traduire en justice les responsables des crimes nazis. En suivant également le parcours de la famille Klarsfeld, les élèves abordent l'histoire de la persécution des Juifs de France. L'activité est entièrement menée en allemand : elle permet aux élèves d'approfondir leurs compétences linguistiques.

SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

Des lumières dans la nuit : itinéraires de Justes parmi les nations

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Décerné à toute personne non juive ayant aidé des Juifs durant la Shoah, ce titre honorifique a été remis à ce jour à près de 27 921 personnes. Originaires de près de 50 pays, toutes et tous ont décidé de s'opposer, au péril de leur vie et sans contrepartie, à la haine et à la déshumanisation. Cet atelier propose de découvrir plusieurs parcours de Justes en Europe, en insistant sur les motivations et les formes de sauvetage, et dont la reconnaissance fut parfois tardive dans la mémoire collective. En prenant tous les risques pour venir au secours des Juifs persécutés, ces hommes et femmes incarnent les valeurs fondamentales de justice, de dignité et d'humanité

L'étoile du combattant

Pour les élèves de la 6^e à la 5^e

(voir p. 13)

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Joseph, Jean, Claude et les autres...

Pour les élèves de la 6^e à la 5^e

(voir p. 13)

Les résistances juives : sauver, combattre, témoigner



Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Recueillir des documents, fabriquer une fausse carte d'identité, transmettre des informations précieuses ou encore prendre les armes attestent de la diversité des actes de résistance pendant la guerre. Grâce à l'étude d'archives et à des témoignages individuels, les élèves mettent en lumière les différentes formes d'engagement de ces femmes et de ces hommes juifs face à la Shoah.

Femmes en Résistance



Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Maquisarde, sauveuse d'enfants juifs, agent de liaison..., les femmes ont joué un rôle essentiel dans la Résistance. Pourtant, dans la mémoire collective, leurs actions furent longtemps négligées, tant s'imposait d'abord l'image du résistant combattant. En s'attachant à décrire les itinéraires et les actions de cinq figures de résistantes, les élèves s'initient à la recherche historique, restituant les parcours de femmes héroïques, pour libérer et refonder la France.

LES GÉNOCIDES DU XX^E SIÈCLE

BD pour mémoire

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

À travers la découverte de bandes dessinées, cet atelier propose d'étudier les génocides des Arméniens, des Juifs et des Tutsi. Les élèves sont invités à réfléchir et à travailler sur plusieurs albums, *Le Fantôme arménien*, *Maus* et *La Fantaisie des Dieux*, ainsi qu'à comprendre la démarche singulière de chacun des auteurs. Grâce à un récit original et un graphisme particulier, ils abordent la représentation du processus génocidaire et les questions posées par la transmission de la mémoire.

La justice face aux génocides

Pour les élèves de terminale

Depuis 1945, la justice s'efforce de répondre aux questions soulevées par la notion de génocide : quelle est sa spécificité ? Quels sont les crimes relevant de cette catégorie juridique ? À partir de l'étude de différents procès depuis le génocide des Arméniens, les élèves se saisissent de ces enjeux et interrogent la lente affirmation de la justice internationale en la matière. Les activités proposées invitent à expliquer leur place dans la mémoire collective au regard de l'écriture de l'histoire.

Destins tsiganes

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Les activités proposées dans cet atelier visent à déconstruire les préjugés encore si souvent présents aujourd'hui. Il s'agit de mieux comprendre les raisons de l'internement des Tsiganes en France et leur mise à mort dans l'Europe nazie à travers quelques parcours individuels

Images d'Auschwitz : histoire et représentations

80 ANS

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Les photographies prises par les Alliés lors de la découverte des camps de concentration ont largement contribué à créer une représentation erronée de la Shoah. Mais l'analyse des clichés pris par les SS à Auschwitz en 1944 permet de saisir, à condition de les interroger, l'histoire et les représentations de ce lieu devenu central dans l'histoire du génocide des Juifs.

Durant l'atelier, les élèves seront amenés à travailler sur des archives visuelles et textuelles variées, à réfléchir au rapport à l'image et à exercer leur esprit critique.

HISTOIRE ET CITOYENNETÉ

La philo pour déconstruire les préjugés

Pour les élèves de la 6^e à la 5^e

(voir p. 14)

Nous et eux : c'est quoi le racisme ?

Pour les élèves de la 6^e à la 5^e

(voir p. 14)

Au fait, c'est quoi être Juif ?

Pour les élèves de la 6^e à la terminale

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, plus de 300 000 Juifs vivent en France.

Qu'est-ce qu'être Juif ? Est-ce partager une religion, une histoire ou une culture commune ?

Autant de facettes qui sont évoquées durant l'atelier à l'aide d'images, de textes, d'objets et de mélodies.

Une promenade dans le Marais permet aux participants de découvrir la vie juive d'hier et d'aujourd'hui.

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Les préjugés au quotidien et dans l'Histoire

Pour les élèves de la 4^e à la terminale

Comment se forment les préjugés ?
Peuvent-ils déboucher sur un racisme institutionnalisé ? Quels liens peut-on établir avec les génocides ?

Les élèves analysent les préjugés transmis par la langue et les images de propagande, et participent à des débats argumentés. Ils s'efforcent également de mettre en perspective le rôle de préjugés racistes dans l'histoire du XX^e siècle.

Le Juif imaginaire : une histoire des mythes anti-juifs [NOUVEAUTÉ]

À PARTIR DE JANVIER 2025

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Bien que le terme *Antisemitismus* soit inventé à la fin du XIX^e siècle, la haine contre les Juifs repose sur plusieurs mythes pluriséculaires réactivés en période de crise.

À partir de documents de natures diverses véhiculés depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours, les élèves analysent la construction des discours et de l'imagerie antisémites sur le temps long, entre permanences et mutations. Loin du Juif imaginaire, la réflexion ouvre, par des échanges constants et des activités dédiées, sur une découverte de la diversité des mondes juifs.

Des JO de Berlin à nos jours: le sport, miroir de nos sociétés ?

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Utilisée par le pouvoir nazi comme un véritable outil de propagande, la compétition est mise à contribution pour faire des JO de 1936 le symbole de la grandeur du III^e Reich. Le sport fut ainsi régulièrement instrumentalisé par des régimes politiques, suscitant la résistance des sociétés civiles. Cet atelier accorde une large place aux destins de sportifs, à leurs engagements pour lutter contre toutes les formes de discrimination et à la médiatisation de leurs combats.

Information, désinformation et propagande

Pour les élèves de la 4^e à la terminale

À l'heure où les médias traditionnels sont remis en question et où les réseaux sociaux occupent une place considérable dans la vie quotidienne des élèves, démêler le vrai du faux devient de plus en plus difficile et pourtant indispensable. Dans le cadre d'une mise en perspective historique et de l'étude de différents supports (textes, photographies, vidéos), les élèves apprennent à stimuler leur esprit critique, à identifier les sources des informations et à les vérifier. Cet atelier, modulable selon les programmes scolaires de chacune des classes concernées, vise à l'appropriation d'outils et de réflexes utiles pour mieux faire face à un flux continu d'informations.

La fabrique du complot : hier et aujourd'hui

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Complot ou récits complotistes ? L'histoire de la Shoah constitue un exemple révélateur de la manipulation de l'opinion publique. Structurée par l'antisémitisme, l'idéologie nazie repose sur une vision conspirationniste du monde. En établissant des liens pertinents entre l'histoire et la période très contemporaine, l'atelier vise à donner des outils pour mieux analyser les images et les discours qui circulent sur Internet et les réseaux sociaux.

HISTOIRE DES ARTS

La mémoire vagabonde

Pour les élèves de la 6^e à la 5^e

(Voir p. 15)

L'Histoire s'affiche

Pour les élèves de la 6^e à la terminale

Que nous disent les images ? Comment les analyser et les replacer dans un contexte historique précis ? Cet atelier est un « laboratoire de création d'images » : il fait un lien avec l'Histoire, les images de propagande du passé et celles du présent (médias, réseaux sociaux). Les élèves expérimentent divers jeux graphiques autour des notions de portrait-robot, de caricature et de déshumanisation. Ces exercices leur permettent, ensuite, de décrypter une affiche de propagande.

Reporters de guerre

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Les élèves étudient tout d'abord les contraintes auxquelles devaient faire face les reporters de guerre, allemands et alliés, lorsqu'ils se trouvaient sur le terrain. Ils décryptent ensuite la composition des photographies prises à Paris, Kiev, Bergen-Belsen ou Auschwitz. Ils cherchent enfin à mesurer l'impact de ces images sur la perception et la compréhension du génocide.

L'atelier s'achève par la réalisation d'un « carnet de mémoire » comportant les notes et croquis des élèves réalisés à partir d'une photographie choisie.



© Florence Brochoire.

VISITES-ATELIERS À DATES SPÉCIFIQUES

Le Mémorial de la Shoah propose dès le mois de septembre des ateliers à des dates spécifiques. Situés à la jonction de l'histoire, des lettres, de la philosophie, de l'histoire des arts ou encore de l'enseignement moral et civique, ces ateliers contribuent dès le début de l'année scolaire à la construction des savoirs, des apprentissages et au développement de l'esprit critique des élèves.

Ils étaient 13 000 : Parcours du Vel d'Hiv

Pour les élèves de la 3^e à la terminale
(voir p. 32)

- Jeudi 19 septembre 2024 de 14 h à 17 h
- Jeudi 26 septembre 2024 de 14 h à 17 h

Les préjugés au quotidien et dans l'histoire

Pour les élèves de la 4^e à la terminale
(voir p. 35)

- Lundi 23 septembre 2024 de 10 h à 13 h
- Mardi 8 octobre 2024 de 14 h à 17 h

Information, désinformation et propagande

Pour les élèves de la 4^e à la terminale
(voir p. 35)

- Mardi 24 septembre 2024 de 10 h à 13 h
- Lundi 14 octobre 2024 de 14 h à 17 h

Images d'Auschwitz : histoire et représentations

Pour les élèves de la 3^e à la terminale
(voir p. 34)

- Mercredi 25 septembre 2024 de 10 h à 13 h
- Mercredi 16 octobre 2024 de 10 h à 13 h

Le Juif imaginaire : une histoire des mythes anti-juifs

Pour les élèves de la 3^e à la terminale
(voir p.35)

- Mercredi 9 octobre 2024 de 10 h à 13 h

Les Résistances Juives : Sauver, combattre, témoigner

Pour les élèves de la 3^e à la terminale
(voir p. 33)

- Mardi 15 octobre 2024 de 14 h à 17 h

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

CYCLES D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES SPÉCIFIQUES POUR LES COLLÉGIENS DE LA VILLE DE PARIS

Paris sous l'Occupation

Ce cycle se compose de trois activités : L'atelier *Joseph, Jean, Claude et les autres...* au Mémorial de la Shoah (voir p. 13), la visite *Le Marais sous l'Occupation*, ainsi que l'atelier *La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation* aux Archives nationales.

Les génocides du XX^e siècle

Ce cycle se compose de plusieurs activités, une visite du Mémorial de la Shoah et deux ateliers : *BD pour mémoire* (voir p. 33), et *Images d'Auschwitz : histoire et représentations* (voir p. 34).

Déconstruire les préjugés racistes

Ce cycle se compose de plusieurs activités : deux ateliers au Mémorial, *Les préjugés au quotidien et dans l'Histoire* (voir p. 35) et *L'Histoire s'affiche* (voir p. 36), puis un inter-musées au musée national de l'Histoire de l'immigration.

Propagande et discours de haine dans l'Histoire

Ce cycle se compose de plusieurs activités : une visite thématique du Mémorial axée sur le discours et la propagande antisémite, et trois ateliers : *L'Histoire s'affiche* (voir p. 36), *Des JO de Berlin à nos jours : le sport, miroir de nos sociétés ?* (voir p. 35), *La fabrique du complot : hier et aujourd'hui* (voir p. 36).



Cycles à effectuer sur plusieurs demi-journées



Voir tableau des tarifs p. 100



Réservations :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30
ou reservation.groupes@memorialdelashoah.org

PARCOURS DE MÉMOIRE

Le Mémorial organise des visites guidées dans différents lieux de la région parisienne liés à l'histoire et à la mémoire de la Shoah.

Ils s'appelaient Annette, Joseph, Dora : histoire(s) des Juifs dans le 18^e arrondissement

Le 18^e arrondissement a su conserver son ancrage populaire, s'enrichissant d'une mosaïque de cultures depuis plus d'un siècle.

Ce parcours propose de retracer l'itinéraire de trois figures du quartier : Joseph Joffo, enfant caché, auteur d'*Un sac de billes*, l'héroïne du livre de Patrick Modiano, Dora Bruder, déportée sans retour, et Annette Landauer, rescapée, arrêtée pendant la rafle du Vel d'Hiv. De l'école de la rue Ferdinand-Flocon à la synagogue de la rue Saint-Isaure, en passant par le jardin Léon-Serpolet et le boulevard Ornano, ce parcours invite à la découverte de l'histoire méconnue des Juifs du nord de Paris.

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah.

Pause déjeuner.

Visite d'1 h 30 du quartier.

Rendez-vous place Jules-Joffrin (18^e arr.).

Ta mémoire est leur seule sépulture : les monuments du Père-Lachaise [NOUVEAUTÉ]

Personnalités illustres, légendes et écrivain de verdure font du Père-Lachaise le cimetière le plus célèbre du monde. Créé en 1804, il compte aujourd'hui près de 70 000 tombes réparties sur 45 hectares. Lieu paisible, il est également le gardien du dernier repos des victimes des génocides et des crimes contre l'humanité. Comment rendre hommage aux défunts sans sépulture ? Comment penser l'absence ?

À travers la découverte de ces lieux de mémoire cachés, les élèves sont invités à interroger la notion de mémoire collective. Ils pourront, ensuite, imaginer les contours d'un monument dont ils seraient les maîtres d'œuvre.

Visite d'1 h 30 du cimetière du Père-Lachaise.

Rendez-vous à l'entrée principale du cimetière, 28^{ter} boulevard de Ménilmontant face à la rue de la Roquette (20^e arr.).

Pause déjeuner.

Visite des lieux de mémoire du Mémorial de la Shoah suivie d'une activité de création artistique (1 h 30).

D'ici et d'ailleurs : Les Juifs du 11^e arrondissement

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, cet arrondissement de l'Est parisien compte une importante population juive : Français, Polonais, Turcs, ou encore Grecs vivent et travaillent ensemble, tissant les liens d'un monde cosmopolite. Dans ce « quadrilatère blotti près de la place Voltaire » comme décrit par Ariane Bois dans son roman *Le Monde d'Hannah*, nombreux sont les commerces, cafés et synagogues qui animent ce carrefour multiculturel. Que reste-t-il aujourd'hui de leur présence, autrefois foisonnante ?

Ce parcours propose de retracer leur vie à travers la mémoire des rues qui les ont connus et leur histoire avant et pendant la Shoah durant laquelle plusieurs rafles changeront à jamais le visage du quartier.

Visite d'1 h 30 du quartier.

Rendez-vous devant le gymnase Japy,
2 rue Japy (11^e arr.).

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Paris
(matin) ou Drancy (après-midi).

Vies juives d'un quartier populaire : Belleville et le 20^e arrondissement de Paris

Ce parcours dans les rues de Belleville, Saint-Fargeau et Gambetta permet d'appréhender la vie quotidienne des immigrés juifs installés dans ces quartiers populaires. Artisans, forains ou ouvriers, souvent yiddishophones, laïcs ou religieux, engagés politiquement ou non, ces nouveaux arrivants deviennent partie prenante de la vie du 20^e arrondissement auquel ils insufflent une énergie nouvelle. Visés lors des rafles de 1941 et 1942, les habitants de ces quartiers comptent parmi eux de nombreux résistants.

Visite d'1 h 30 du quartier.

Rendez-vous à la sortie n°1 du métro Belleville
« Boulevard de Belleville » (20^e arr.).

Un déplacement en métro est prévu pendant le
parcours. Prière de munir les élèves d'un titre de transport.

Au choix l'après-midi :

1 h 30 d'activité au Mémorial de la Shoah de Drancy

À l'aide de questions et d'archives inédites, cette activité permet de mettre en relief le quartier de Belleville grâce au témoignage vidéo d'une de ses figures, Charles Palant, un résistant juif, interné à Drancy puis déporté en 1943.

ou

1 h 30 d'activité au Mémorial de la Shoah de Paris
32 rue Ramponeau, vie d'un immeuble du
20^e arrondissement.

Répartis par petits groupes, les élèves retracent la vie et l'histoire des habitants d'un immeuble du quartier grâce à différents documents d'archives mis à leur disposition.

ou

L'Affiche rouge

Les élèves sont invités à prolonger leur découverte du quartier en approfondissant le thème de la Résistance, notamment celle du groupe Manouchian.

SITE DE PARIS

PARCOURS DE MÉMOIRE

Découvrir les lieux de mémoire de la Shoah en Île-de-France

Sur une journée, les élèves sont invités à mettre en résonance trois sites créés entre 1994 et 2012, à Paris et en Île-de-France, afin de sauvegarder et transmettre la mémoire de la Shoah en France. De la rafle du Vel d'Hiv à Drancy, ce parcours éclaire le processus qui a mené à la catastrophe.

Visite d'1 h des monuments commémoratifs de la rafle du Vel d'Hiv.

Rendez-vous devant le monument, place des Martyrs juifs du Vélodrome d'Hiver, promenade du quai de Grenelle (15^e arr.).

Puis visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah.

Pause déjeuner.

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Drancy.

Des déplacements sont prévus pendant le parcours. Prière de munir les élèves d'un titre de transport.

Destins de résistants et d'otages fusillés

Avec le Mont-Valérien

Plus de 1 000 hommes ont été fusillés au Mont-Valérien. L'Histoire a longtemps retenu les hauts faits de la Résistance et le sacrifice d'une vie au nom de la lutte contre l'occupant nazi, mais parmi eux, se trouvaient des otages, souvent Juifs et communistes, condamnés en représailles.

Les élèves sont invités à suivre des destins croisés inscrits dans le contexte des politiques de persécution raciale et de répression en France.

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah.

Pause déjeuner.

Déplacement au Mont-Valérien puis visite d'1 h 30.

Dans les pas d'Hélène Berr

D'avril 1942 à février 1944, Hélène Berr, une jeune étudiante juive, tient son journal intime dans le Paris occupé. Au fil des mots, entre relative insouciance et angoisse, la jeune femme fait part de son quotidien face au piège qui, étape après étape, se referme sur elle. Sa frappante lucidité et son talent d'écrivain font du *Journal d'Hélène Berr* un témoignage inédit et précieux. Le parcours est accompagné de la lecture d'extraits du Journal mis en perspective avec la situation des Juifs à Paris sous l'Occupation.

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah.

Pause déjeuner.

Visite d'1 h 30 du Quartier latin.

Rendez-vous à l'entrée principale du jardin du Luxembourg, place Edmond-Rostand, (6^e arr.).

SITE DE PARIS

Des mots sur ses maux : parcours littéraire

Pendant et après la Shoah, en France comme partout en Europe, nombreux furent ceux qui prirent la plume pour dire et raconter l'indicible. Du témoignage à la fiction, de l'autobiographie au théâtre, du journal à la poésie, la puissance du verbe invite à interroger et comprendre l'Histoire. Pourquoi écrire ? Quand écrire et sous quelle forme ? Ce parcours, au sein du Mémorial, permet de cheminer à travers les plus belles pages de Simone Veil, Joseph Joffo, Charlotte Delbo, Aharon Appelfeld ou encore Jean-Claude Grumberg.

Durée : parcours de 2 h dans les lieux de mémoire et l'exposition permanente.

Rendez-vous à l'accueil du Mémorial de la Shoah.

Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris

Les élèves partent sur les traces de la vie juive dans le cœur historique de Paris, le Marais. En découvrant synagogues, plaques commémoratives, commerces traditionnels, et portraits de ses habitants réalisés par l'artiste de street art *C215*, la classe suit les bouleversements et les évolutions du quartier juif, le *Pletzl*, du début du XX^e siècle à nos jours.

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah.

Pause déjeuner.

Visite d'1 h 30 du quartier du Marais.

Rendez-vous dans l'Allée des Justes, devant l'entrée du Mémorial de la Shoah.

PARCOURS DE MÉMOIRE

Juifs de France : deux millénaires d'histoire [NOUVEAUTÉ]

Tout au long de ce parcours conçu comme un *serious game*, les élèves sont munis d'un carnet d'enquête et d'un itinéraire. Accompagnés des médiateurs du Mémorial de la Shoah et de leurs enseignants, ils sont répartis en 3 groupes dans Paris :

• Du Moyen Âge à la Révolution française

Rendez-vous dans le centre historique de Paris ! Vestiges de Cluny, enseignes et noms de rues oubliés témoignent de l'ancienneté de la présence juive à Paris, attestée dès le VI^e siècle. Les détails cachés du Quartier latin et de l'île de la Cité se révèlent aux observateurs... Un parcours couronné par la découverte de la façade de la cathédrale Notre-Dame.

• De l'émancipation à la découverte du monde juif au XIX^e siècle

Rendez-vous dans le Marais !

À partir de 1791, les Juifs deviennent des citoyens. Dès lors, la France incarne pour eux une terre de liberté et d'égalité en Europe. Place du marché Sainte-Catherine, rue des Rosiers ou encore rue des Ecoffes, etc., les élèves devront trouver les marqueurs permanents ou disparus de ces populations ashkénazes et sépharades.

• De l'affaire Dreyfus à la Shoah

Rendez-vous à l'Opéra Garnier !

L'architecture et la décoration de ce temple dédié aux arts mettent à l'honneur les grands artistes qui en ont fait la richesse ; parmi eux, des personnalités juives dont le succès est le révélateur d'une intégration réussie. Pourtant, à la fin du XIX^e siècle l'antisémitisme en France est au cœur de l'affaire Dreyfus.

Les espaces visités témoignent également de la persécution des Juifs au temps de la Shoah. De l'Opéra à la cour d'honneur de l'École militaire jusqu'à la rue Nélaton, ancienne entrée du Vélodrome d'Hiver.

Un déplacement en métro est prévu pour rejoindre l'École militaire (ligne 8). Prière de munir les élèves d'un titre de transport.

Rendez-vous au Mémorial de la Shoah l'après-midi pour la restitution au travers d'une exposition d'affiches, de dessins ou encore de photographies.

Parcours dans Paris (2 h).

Pause déjeuner.

Restitution au Mémorial de la Shoah (2 h).

Dates : 14 novembre, 16 décembre 2024, 10 février, 31 mars 2025.



1 journée. Les dates sont à définir en fonction des disponibilités



Voir tableau des tarifs p. 100
Les déplacements de l'après-midi sont à la charge des établissements (sauf pour les lycées d'Île-de-France, date à définir en fonction des demandes et disponibilités), repas non compris



Réservations :
Tél. : 01 53 01 17 26
ou reservation.groupe@memorialdelashoah.org

Parcours de mémoire spécifiques pour les collégiens de Paris

Un parcours de mémoire spécifique est proposé gratuitement aux collégiens de la ville de Paris. Après une visite du Mémorial de la Shoah de Paris, les élèves découvrent le Mémorial de la Shoah de Drancy, le site de l'ancien camp d'internement, ainsi que la gare de Bobigny.

Le transport en bus aller-retour est pris en charge depuis le Mémorial de la Shoah de Paris. Repas froid apporté par les participants.

Plus d'infos : Tél. : 01 53 01 17 26 ou reservation.groupe@memorialdelashoah.org

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

Le Mémorial de la Shoah propose aux élèves de la 3^e à la terminale un programme inédit autour du théâtre, de la musique et du cinéma.

Il est accompagné de rencontres exceptionnelles. Chaque événement sera précédé d'une visite guidée ou d'un atelier.

Informations et réservation :
reservation.groupe@memorialdelashoah.org
 Tarif : 69 € ou 99 €

PENSER L'ÉVÈNEMENT ÉCRIRE L'HISTOIRE (VISITES-CONFÉRENCES AVEC DES SPÉCIALISTES)

Pour les élèves de terminale

À l'occasion des 80 ans de la révolte du *Sonderkommando* d'Auschwitz-Birkenau

> **lundi 7 octobre 2024 de 13 h 30 à 16 h 30**

Rencontre avec **Béatrice Prasquier-Benhamou**, auteure avec Shlomo Venezia du livre *Sonderkommando, dans l'enfer des chambres à gaz*, Albin Michel, 2017.

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

À l'occasion des 80 ans de la découverte d'Auschwitz-Birkenau

80 ANS

> **mardi 28 janvier 2025 de 13 h 30 à 16 h 30**

Histoire et mémoires d'Auschwitz-Birkenau

Rencontre avec **Annette Wiewiorka**, historienne.

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

> **jeudi 6 février 2025 de 13 h 30 à 16 h 30**

Un album d'Auschwitz

Rencontre avec **Tal Bruttman**, historien.

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

> **jeudi 13 février 2025 de 13 h 30 à 16 h 30**

Filmer les camps

Rencontre avec **Christian Delage**, historien et réalisateur.

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

> **mardi 4 mars 2025 de 13 h 30 à 16 h 30**

La Shoah dans la bande dessinée

Rencontre avec **Romain Blandre**, professeur d'histoire-géographie.

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

À l'occasion des 110 ans du génocide des Arméniens de l'Empire ottoman

> **mardi 29 avril 2025 de 13 h 30 à 16 h 30**

Histoire et mémoires du génocide des Arméniens

Rencontre avec **Boris Adjemian**, historien.

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

SITE DE PARIS

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

THÉÂTRE

À l'occasion des commémorations de la Nuit de cristal

Pour les élèves de la 3^e à la terminale
Novembre

Visite thématique au Mémorial de la Shoah :
« La vision du monde nazi » (durée 1 h 15)

Parcours historique : La vie Juive, du Marais aux Grands Boulevards (durée 1 h 15)

Théâtre Antoine (10^e arr.): *Inconnu à cette adresse*, avec **Jean-Pierre Darroussin** et **Stéphane Guillon**, mise en scène **Jérémié Lippmann**, d'après l'œuvre de Kressmann Taylor.

À l'occasion de la Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **mardi 18 mars 2025 de 10 h à 16 h 30**

Journée dédiée au thème de l'antisémitisme

De 10 h à 13 h, les élèves participent à un atelier au choix :

- Le Juif imaginaire : une histoire des mythes anti-juifs

- Au fait, c'est quoi être Juif ?

- Les préjugés au quotidien et dans l'Histoire

De 14 h 30 à 16 h 30 : pièce de théâtre, *Chawa, pièce de ma mémoire* (durée 50 min).

Rencontre avec **Maud Landau**, metteure en scène et actrice.

À l'occasion de la Semaine de la presse et des médias dans l'École

Pour les élèves de la 1^{re} à la terminale

> **mardi 25 mars 2025 de 13 h 30 à 17 h**

Journée dédiée aux enjeux de l'information à l'École

Dorphé aux enfers, Orléans 1969
(lecture théâtralisée, durée 1 h 15).

En présence de **Luc Tartar**, auteur, et **Éric Cénat**, metteur en scène et comédien.

La représentation est précédée d'une visite guidée.

À l'occasion des 80 ans de la libération du camp de concentration de Bergen-Belsen

80 ANS

Pour les élèves 3^e à la terminale

> **lundi 28 avril 2025 de 13 h 30 à 16 h 30**

Une lecture croisée d'extraits du *Journal d'Hélène Berr* et du livre *Dans les pas d'Hélène Berr* de Mariette Job (Le Bord de l'eau, 2022).

Par **Mariette Job**, auteure et éditrice du *Journal* de sa tante Hélène Berr, et de **Xavier Bazin**, récitant.

La lecture est précédée d'une visite guidée.



© Claudine Clodette

PROJECTIONS-RENCONTRES

À l'occasion des 80 ans de la révolte du *Sonderkommando* d'Auschwitz-Birkenau

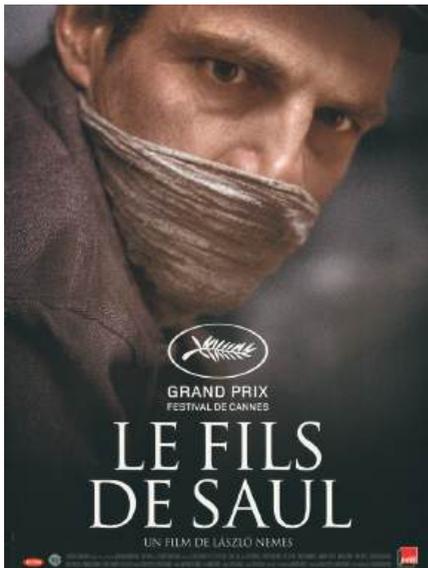
Pour les élèves de terminale

> **mardi 1^{er} octobre 2024 de 13 h 30 à 17 h**

Le Fils de Saul de Laszlo Nemes (film, 2015, 1 h 47)

Rencontre en présence de **Ophir Lévy**, historien du cinéma.

La représentation est précédée d'une visite guidée.



Affiche du film *Le Fils de Saul* © Mémorial de la Shoah

À l'occasion de la Journée internationale des droits de l'enfant

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **jeudi 21 novembre 2024 de 13 h 30 à 17 h**

Les Enfants du 209 rue Saint-Maur, Paris 10^e (documentaire, 2017, 101 min).

Rencontre en présence de **Ruth Zylberman**, réalisatrice (sous réserve).

La représentation est précédée d'une visite guidée.

À l'occasion de la Journée internationale des personnes handicapées

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **mardi 3 décembre 2024 de 13 h 30 à 17 h**

Opération T4, un médecin sous le nazisme (documentaire, 2016, 52 min).

En présence de **Catherine Bernstein**, réalisatrice.

La représentation est précédée d'une visite guidée.

SITE DE PARIS

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

À l'occasion des 80 ans de la découverte d'Auschwitz- Birkenau

80 ANS

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **mardi 4 février 2025 de 11 h à 17 h**

La Liste de Schindler de Steven Spielberg
(film, 1993, 195 min).

En présence de **Ophir Lévy**, historien du cinéma.

De 11 h à 12 h 15 : visite guidée du Mémorial de la Shoah

De 13 h 30 à 17 h : projection-rencontre.

À l'occasion de l'hommage rendu à l'engagement des étrangers dans la Résistance

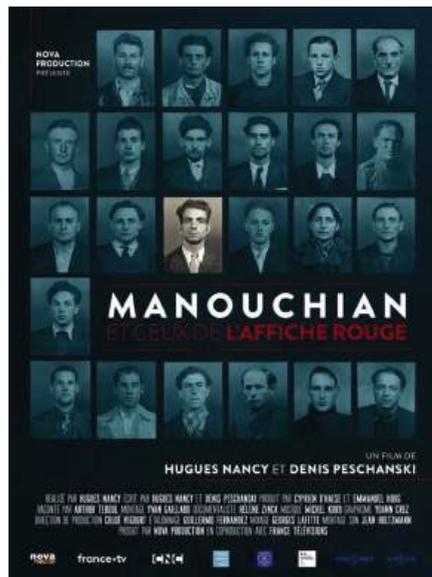
Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **lundi 10 février 2025 de 13 h 30 à 17 h**

Manouchian et ceux de l'Affiche rouge de
Hugues Nancy et Denis Peschanski
(documentaire, 2024, 97 min).

Rencontre en présence de **Denis Peschanski**,
historien et réalisateur, et **Georges Duffau-
Epstein**, fils du résistant Joseph Epstein.

La projection est précédée d'une visite guidée.



Affiche du film *Manouchian et ceux de l'Affiche rouge* © DR

À l'occasion de la Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **jeudi 20 mars 2025**

Journée dédiée aux discriminations dans le sport

De 10 h à 13 h : atelier *Des JO de Berlin à nos jours : le sport miroir de nos sociétés*

De 14 h à 17 h : projection du film *Auschwitz en mémoire des champions* de Frédéric Roullier.

(documentaire, 2024, 1 h 10).

En présence de personnalités présentes dans le documentaire.

À l'occasion des commémorations du génocide des Tutsi

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **lundi 7 avril 2025 de 13 h 30 à 17 h**

Notre-Dame du Nil d'Atiq Rahimi (film, 2020, 93 min).

En présence de **Juliette Bour**, historienne.

La projection est précédée d'une visite guidée de l'exposition permanente.

À l'occasion des 110 ans du génocide des Arméniens de l'Empire ottoman

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **mardi 6 mai 2025 de 13 h 30 à 17 h**

Mayrig de Henri Verneuil (film, 1991, 2 h 37 min).

En présence d'**Anouche Kunth**, historienne.

MUSIQUE

À l'occasion des 80 ans de la découverte d'Auschwitz-Birkenau

80 ANS

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **jeudi 30 janvier 2025 de 13 h 30 à 16 h 30**

Concert de musique yiddish et tsigane avec **Samuel Strouk**, **Éric Slabiak**, **Jérémie Arranger** et **Dario Ivkovic**, suivi d'une rencontre avec les musiciens.

Le concert est précédé d'une visite.



Eric Slabiak. DR



Loco Cello Trio © Lyodoh Kaneko

SITE DE PARIS

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

TÉMOIGNAGES EXCEPTIONNELS

À l'occasion de la Journée internationale des droits de l'enfant

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **vendredi 22 novembre 2024**
de 9 h 30 à 13 h

Témoignage-rencontre avec **André Panczer**, ancien enfant caché.

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du Mémorial de la Shoah.

De 11 h à 13 h : témoignage-rencontre.

À l'occasion des 80 ans de la découverte d'Auschwitz-Birkenau

80 ANS

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **lundi 27 janvier 2025 de 9 h 30 à 13 h**

Témoignage de **Robert Wajcman**, rescapé d'Auschwitz-Birkenau.

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du Mémorial de la Shoah.

De 11 h à 13 h : témoignage-rencontre.

À l'occasion des commémorations du génocide des Tutsi au Rwanda

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **mardi 8 avril 2025 de 9 h 30 à 13 h**

Témoignage de **Félicité Lyamukuru** (sous réserve), rescapée du génocide.

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du Mémorial de la Shoah.

De 11 h à 13 h : témoignage-rencontre.

À l'occasion des 80 ans de la libération du camp de concentration de Bergen-Belsen

80 ANS

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **mercredi 30 avril 2025 de 9 h 30 à 11 h**

Témoignage de **Léon Placek**, rescapé de Bergen-Belsen.

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du Mémorial de la Shoah.

De 11 h à 13 h : témoignage-rencontre.

À l'occasion de la Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **lundi 17 mars 2025**
de 13 h 30 à 16 h 30

Rencontre sur le thème du Juif imaginaire d'hier à aujourd'hui : permanence et mutation d'un mythe. En présence de **Iannis Roder**, professeur d'histoire-géographie, **Jonathan Hayoun**, réalisateur, et **Lucie Vouzelaud**, agrégée d'histoire.

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

Durée : 2 h

INTER-MUSÉES

AVEC LE MUSÉE ALBERT- KAHN

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions. Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue.

La réservation est obligatoire auprès des deux établissements.

Archives et Mémoires

1^{re} séance au musée Albert-Kahn

Atelier : *Enquête dans les Archives de la Planète*

Plongez dans les Archives de la Planète et menez l'enquête ! Accompagné d'un médiateur et d'un documentaliste, grâce à une visite-atelier, vous découvrirez les coulisses des collections ainsi que l'entreprise documentaire initiée par Albert Kahn dont le but était de garder en mémoire les bouleversements du début du XX^e siècle.

2^e séance au Mémorial de la Shoah

Atelier : *Des vies de papiers : traces d'itinéraires singuliers dans les archives*

En découvrant l'itinéraire singulier de familles, d'hommes, de femmes ou d'enfants juifs en France pendant la Seconde Guerre mondiale, les élèves apprennent également à réfléchir à l'usage des archives dans l'écriture de l'Histoire.



2 demi-journées



69 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris et
40 € par groupe
(15 € pour les établissements REP/REP+/ULIS/CLIS) au musée Albert-Kahn



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :

Tél.: 01 53 01 17 26 du lundi au
vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Réservation et informations :
museekahn-scolaire@hauts-de-seine.fr
01 55 19 28 00

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LA GARE DE PITHIVIERS

Le 17 juillet 2022, 80 ans après la rafle du Vel d'Hiv, le Mémorial de la Shoah a inauguré un nouveau lieu dédié à l'histoire de l'internement des Juifs en France dans l'ancienne gare de Pithiviers. Ce site conserve la mémoire de l'ancien camp ainsi que des 6 convois partis de Pithiviers et des 2 autres de Beaune-la-Rolande.

Au cours d'une visite guidée s'appuyant sur des documents d'archives inédits, les élèves découvrent la gare et l'ancien camps d'internement.

Au Mémorial de la Shoah, les élèves suivent une visite guidée d'1 h 30.



2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris et
45 € par groupe pour la gare de Pithiviers



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupes@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Gare de Pithiviers :
accueil.pithiviers@memorialdelashoah.org

AVEC LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME (mahJ)

Art et mémoire

Pour les élèves de la 2^{de} à la terminale

Ce parcours propose une réflexion sur le travail d'artistes contemporains ayant investi la transmission de la mémoire de la Shoah, à travers la réalisation de monuments, d'installations et de performances. Ce faisant, ces créateurs questionnent les liens de notre société avec son passé récent.

1^{re} séance :

parcours-atelier *Mémoire et processus de création* au mahJ (durée : 2 h 30)

2^e séance :

visite thématique

La construction de la mémoire au Mémorial de la Shoah (durée : 2 h)

Objets volés, vies brisées

Pour les élèves à partir de la 3^e

Rouage essentiel du processus d'exclusion des juifs d'Europe, la spoliation des biens est le prélude à la mise en place de la « Solution finale de la question juive ». Ce parcours propose de découvrir comment s'est établie l'« aryanisation », mais aussi, après guerre, la restitution des biens volés.

1^{re} séance :

visite thématique *Vichy et les Juifs* au Mémorial de la Shoah de Paris

2^e séance :

parcours-découverte *Radiographie d'un musée* au mahJ (durée : 2 h)

Destins d'artistes

Pour les élèves à partir de la 3^e

Synonyme de rencontre et d'effervescence artistique, l'École de Paris rassemble avant-guerre, dans le quartier Montparnasse, des artistes d'horizons très divers comme Marc Chagall ou Chana Orloff. Témoins des bouleversements politiques de l'Europe des années 1930, certains artistes, en France comme à l'étranger, appellent les spectateurs à réagir face à cette montée de la violence. Ce parcours propose de découvrir les œuvres d'artistes qui ont marqué l'histoire de l'art moderne de leur empreinte.

1^{re} séance : parcours-atelier *Artistes de l'École de Paris* (durée : 2 h 30)

2^e séance : atelier *Création artistique en temps de guerre* au Mémorial de la Shoah à Paris (durée : 3 h)

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

De Dreyfus à Vichy

Pour les élèves de la 2^{de} à la terminale

Les retentissements de l'affaire Dreyfus trouvent des échos dans la société française jusqu'à la Seconde Guerre mondiale. De la fin du XIX^e siècle, moment du basculement de l'antijudaïsme chrétien vers un antisémitisme racialisé, le parcours au mahJ explore les mécanismes à l'œuvre, en France, des années 1890 aux années 1940 dans la stigmatisation des Juifs. Au Mémorial de la Shoah, la visite débute par une présentation des lieux de mémoire. Les élèves partent ensuite sur les traces de la vie juive dans le cœur historique de Paris, le Marais. En découvrant synagogues, plaques commémoratives, commerces traditionnels, et portraits de ses habitants réalisés par l'artiste de street art C215, la classe suit les bouleversements et les évolutions du quartier juif, le Pletzl, du début du XX^e siècle à nos jours.

1^{re} séance au mahJ : parcours-atelier
Opinion, médias et débats au temps de l'affaire Dreyfus (1864-1906)
(durée : 2 h 30)

2^e séance au Mémorial de la Shoah :
Le quartier du Marais : sur les traces de la vie juive à Paris (durée : 1 h 30)



1 ou journée ou 2 demi-journées
Lieux : mahJ et Mémorial de la Shoah



49 € ou 69 € par groupe au Mémorial
40 € ou 50 € par groupe au mahJ



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah : reservation.
groupes@memorialdelashoah.org
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

mahJ : Tél. : 01 53 01 86 57
le lundi et mercredi de 14 h à 17 h
ou education@mahj.org

AVEC LE PANTHÉON

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions.

Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue. La réservation est obligatoire auprès des deux établissements.

De l'Histoire à la Mémoire

Pour les élèves de collège et de lycée

Cet inter-musées s'inscrit dans une double perspective pédagogique : la visite du Mémorial de la Shoah, à travers l'histoire de la déportation des Juifs de France, où l'on croise notamment le parcours singulier de Simone Veil et de la famille Jacob. Il est question également de la mémoire familiale de la déportation en France, dans les années d'après-guerre, avant l'entrée progressive de cette mémoire dans la sphère publique. La visite du Panthéon permet d'éclairer cet itinéraire lent et complexe, en rappelant aussi les valeurs et les principes fondateurs de la Nation, de la Révolution à nos jours.



1 journée ou 2 demi-journées
(1^{re} séance au Mémorial
de la Shoah)



49 € par groupe au Mémorial
90 € par groupe au Panthéon



Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30
Panthéon : Tél. : 01 44 32 18 04
ou reservations.panthéon
@monuments-nationaux.fr

INTER-MUSÉES

AVEC L'ÉTABLISSEMENT DE COMMUNICATION ET DE PRODUCTION AUDIOVISUELLE DE LA DÉFENSE (ECPAD)

Reporters de guerre

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

L'Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD), centre d'archives définitives du ministère des Armées, détient une partie des photographies et des films des opérateurs des compagnies de propagande allemandes. Sur place, les élèves étudient le travail de ces reporters : leurs matériels et leurs contraintes. Puis, ils analysent les images de propagande produites. Au Mémorial de la Shoah, ils suivent l'atelier *Reporters de guerre* et découvrent des photographies des reporters allemands et alliés qui évoquent le génocide des Juifs. À partir de l'analyse d'une image, chaque élève réalise son « carnet de mémoires » avec ses observations, écrits et croquis.



2 demi-journées



69 € par groupe au
Mémorial de la Shoah
50 € par groupe à l'ECPAD

Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

ECPAD : Tél. : 01 49 60 59 96 / 97
ou actions-culturelles@ecpad.fr

AVEC LE MUSÉE DE L'ARMÉE

Propagande et contre-propagande durant la Seconde Guerre mondiale

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Ce parcours souligne l'importance de la propagande durant la Seconde Guerre mondiale. Les spécificités de la propagande nazie et celle mise en place par Vichy sont détaillées au Mémorial de la Shoah. Au musée de l'Armée, propagande et contre-propagande sont restituées dans le cadre plus général des opérations militaires, en soulignant l'importance de l'Appel du 18 juin, les débuts du régime de Vichy et le développement de la Résistance.



1 journée ou 2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial
65 € par groupe au musée
de l'Armée



Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance
Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Musée de l'Armée :
via un formulaire en ligne
disponible sur le site internet :
[Groupe scolaire et périscolaire
musee-armee.fr](http://Groupe_scolaire_et_périscolaire_musee-armee.fr)

AVEC LE MUSÉE NATIONAL DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

La BD contre les préjugés

Tout au long de l'année, le musée national de l'Histoire de l'immigration et le Mémorial de la Shoah proposent des activités autour de la bande dessinée pour les élèves du cycle 3 à la terminale.

Le dispositif favorise des démarches complémentaires permettant aux classes de mieux saisir des enjeux majeurs autour de la déconstruction des préjugés racistes et antisémites. À partir d'expositions itinérantes et d'ateliers, conçus en tenant compte de l'âge du public, les élèves découvrent des supports originaux, véritables outils pédagogiques. Ces activités peuvent s'accompagner de médiations assurées dans ou hors les murs.



69 € par groupe au Mémorial
85 € par groupe au MNHI
(hors période d'exposition
temporaire) ou 105 € (en période
d'exposition temporaire)



Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

MNHI : itinerance
@palais-portedoree.fr

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LE MÉMORIAL DES MARTYRS DE LA DÉPORTATION

La construction des mémoires de la Déportation

Pour les élèves de la 2^{de} à la terminale

L'aménagement des deux mémoriaux, voisins et complémentaires, souligne la confusion, qui subsistait encore souvent dans les années 1950-1960 entre « déportés politiques » et « déportés raciaux ». La visite des deux sites, sous l'angle des choix architecturaux, permet de visualiser les étapes essentielles de la construction d'une mémoire et d'une histoire de la déportation.



1 journée ou 2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah, gratuit pour le Mémorial des martyrs de la Déportation



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26 du lundi
au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Mémorial des martyrs
de la Déportation :
Tél. : 01 46 33 87 56 du mardi au
vendredi de 10 h à 17 h ou memorial.
martyrs.deportation@gmail.com

AVEC LES ARCHIVES NATIONALES

La vie quotidienne dans le Paris de l'Occupation

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Une première demi-journée aux Archives nationales (site de Paris) est consacrée à la découverte des sources, notamment les affiches couvrant la période de 1930 à la Seconde Guerre mondiale. Une seconde demi-journée, au Mémorial de la Shoah, permet aux élèves de découvrir d'autres documents sur les Juifs pendant la guerre. Après la visite, les élèves étudient un témoignage filmé.



1 journée ou 2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris
50 € par groupe aux Archives nationales



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

Archives nationales :
Tél. : 01 75 47 20 06 du lundi au
jeudi ou service-educatif.an
@culture.gouv.fr

AVEC LA MAISON D'IZIEU

Parcours d'enfants

Pour les élèves de 3^e

À Izieu, les élèves découvrent le site (maison et exposition) puis, en atelier, prennent conscience de la diversité des populations juives d'Europe avant, pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Ils travaillent directement sur les archives en documentant les parcours des familles des enfants d'Izieu. Au Mémorial de la Shoah, ils suivent une visite axée sur le sort des enfants, prolongée par une étude de témoignage filmé.



2 demi-journées



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah à Paris
75 € par groupe à la maison d'Izieu



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

Maison d'Izieu : Tél. : 04 79 87 21 05
ou resagroupes@memorializieu.eu

La construction de la mémoire

Pour les élèves de 1^{re} et de terminale

À Izieu, les élèves découvrent des archives du retentissant procès Barbie et tentent ensuite d'en évaluer l'impact, tant sur le plan local que sur le plan national. Au Mémorial de la Shoah, les élèves abordent la question de la construction de la mémoire, notamment à travers les archives, le Mur des Noms et la dernière salle du musée consacrée à la mémoire de la Shoah.

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LE MUSÉE DE L'ORDRE DE LA LIBÉRATION

Les déportations pendant la Seconde Guerre mondiale : histoire et mémoire

Pour les élèves à partir de la 3^e

Ce parcours propose aux élèves de découvrir et d'analyser les différents types de déportations auxquelles procédèrent les nazis pendant la Seconde Guerre mondiale. Qu'elles concernent les opposants politiques, les résistants ou les Juifs d'Europe, elles ont obéi à des logiques diverses que les élèves approfondiront à partir de supports variés. Au Mémorial de la Shoah, ils travaillent sur des témoignages écrits, des extraits vidéos, des planches de bandes dessinées. Au musée de l'Ordre de la Libération, c'est par l'étude de dessins et de récits de résistants qu'ils prennent connaissance du fonctionnement du système concentrationnaire. Un livret pédagogique, support de visite, permettra aux élèves de consolider leurs acquis après la découverte de ces deux institutions. Ces activités les conduisent à percevoir et comprendre les étapes progressives de la transmission de la mémoire des déportations.



3 h



Lieux : musée de l'Ordre de la Libération et Mémorial de la Shoah



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance

49 € par groupe au Mémorial de la Shoah
30 € par groupe au musée de l'Ordre de la Libération

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

Musée de l'Ordre de la Libération :
mediation@ordredelaliberation.fr
ou au 01 80 05 90 81

AVEC LE MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS – MUSÉE DU GÉNÉRAL LECLERC – MUSÉE JEAN MOULIN

Résistances et engagements

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Au musée de la Libération de Paris-musée du général Leclerc-musée Jean Moulin, les élèves, répartis en deux groupes, parcourent les collections permanentes. Ils découvrent l'engagement des soldats de la France libre, des résistants de l'intérieur ainsi que la vie des Parisiens de l'Occupation à la Libération.

Au Mémorial de la Shoah, les élèves abordent les différentes formes de résistance en France pendant la Seconde Guerre mondiale.

En suivant les itinéraires d'hommes et de femmes d'horizons divers, ils découvrent la force de leur engagement, les actions menées et les risques encourus.



Au musée de la Libération de Paris-musée du général Leclerc-musée Jean Moulin la visite est proposée les mardis et vendredis après-midi d'octobre 2024 à mai 2025.



15 € par groupe jusqu'à 18 personnes, 30 € par groupe de 19 personnes et plus.

REP et REP+ de l'académie de Paris : gratuit. Réservation à : museeML.public@paris.fr



49 € par groupe au Mémorial de la Shoah

Réservations :
Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance

Musée de la Libération de Paris-musée du général Leclerc-musée Jean Moulin :
liberation.reservations@paris.fr

SITE DE PARIS

INTER-MUSÉES

AVEC LE CERCIL- MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV (ORLÉANS)

Les camps d'internement et leur mémoire en France

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Entre 1938 et 1946, il y a eu sans doute plus de 200 camps en France et 600 000 internés : républicains espagnols, communistes, Juifs, Tsiganes, « étrangers indésirables »... Ce parcours présente l'histoire complexe de ces camps, depuis leur ouverture jusqu'à l'après-guerre, et la lente construction d'une mémoire de lieux toujours particuliers. L'histoire des camps de Pithiviers, Beaune-la-Rolande, Jargeau et Drancy est privilégiée dans un parcours d'Histoire et de Mémoire.



2 demi-journées
Lieux : Cercil et Mémorial
de la Shoah-Paris ou Cercil et
Mémorial de la Shoah-Drancy



49 € par groupe au Mémorial
40 € par groupe au Cercil



Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Cercil-Musée Mémorial des enfants
du Vel d'Hiv : Tél. : 02 38 42 03 91,
mediationpedagogique
@memorialdelashoah.org

AVEC LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE NATIONALE (CHAMPIGNY)

Informers face aux persécutions

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Durant la guerre, des centaines de tracts et de journaux clandestins ont été fabriqués et diffusés pour dénoncer la politique antisémite de l'occupant allemand et de l'État français et pour inciter à l'action. Au Mémorial de la Shoah, à partir de l'analyse d'archives de propagande et de contre-propagande, les élèves sont amenés à réfléchir à la portée des actes des résistants et à réaliser leurs propres appels et journaux utilisant les moyens techniques de l'époque.



1 journée ou 2 demi-journées
Lieux : musée de la Résistance
nationale (Champigny-sur-Marne)
et Mémorial de la Shoah



49 € à régler à chaque institution
Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance



Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30

Musée de la Résistance nationale :
01 49 83 90 92
du mardi au vendredi
de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30
ou secretariatmrn@gmail.com

PARIS

Activités pour les enseignants



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

FORMATIONS SUR DEMANDE

Des séminaires de formation initiale et continue peuvent être organisés en partenariat avec les rectorats, les universités et toute autre institution de formation en France et à l'international pour des enseignants francophones ou de langue étrangère des premier et second degrés.

Pour les professeurs des écoles, ces stages ont pour objectif de les aider à sensibiliser les élèves à l'histoire de la Shoah, en s'appuyant sur la littérature jeunesse, la musique ou l'image.

Les intervenants peuvent se déplacer dans toutes les académies et présenter des ateliers pratiques autour de documents d'archives, de témoignages et du site Internet conçu pour les enfants : www.grenierdesarah.org.

Des formations spécifiques peuvent être élaborées pour les professeurs de musique, d'arts visuels et les documentalistes dans le cadre d'une approche transdisciplinaire.



1^{er} degré
Tél. : 01 53 01 18 08
barbara.mellul@memorialdelashoah.org

2nd degré
Tél. : 01 53 01 17 55
alban.perrin@memorialdelashoah.org

SITE DE PARIS

FORMATIONS THÉMATIQUES POUR LES ENSEIGNANTS DU SECONDAIRE

Sur le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation, *Libérer et refonder la France, 1943-1945*

> mercredi 27 novembre 2024

Pour les enseignants de toutes matières confondues

Avec **Olivier Wieviorka**, professeur à l'École normale supérieure de Cachan, **Laure Fourtage**, docteure en histoire, responsables du service Archives de l'ORT France, **Caroline Piketty**, conservatrice générale du patrimoine et **Philippe Boukara**, historien, formateur au Mémorial de la Shoah. Projection du documentaire *Ich bin Jude!*, de Nicole Bard. (France, 2006, 53 min)

Les génocides du xx^e siècle Arménie, Rwanda, négationnisme de la Shoah

> mercredi 22 janvier 2025

Pour les enseignants de toutes matières confondues

Avec **Claire Mouradian**, historienne, EHESS-CNRS, **Valérie Igounet**, historienne, IHTP-CNRS, et **Florent Piton**, historien, université Paris-Diderot.

Les représentations de la Shoah : cinéma, bande dessinée, littérature

> mercredi 5 mars 2025

Pour les enseignants de toutes matières confondues

Avec **Ophir Lévy**, maître de conférences en études cinématographiques à Paris 8, **Didier Pasamonik**, éditeur de bandes dessinées, et **Anny Dayan-Rosenman**, maîtresse de conférences en littérature, université Paris-Diderot.

Qui savait quoi pendant la Shoah ?

> mercredi 26 mars 2025

Pour les enseignants de toutes matières confondues

Avec **Assia Kovrigina**, co-auteur de *La littérature des ravins - témoigner sur la Shoah en Union soviétique* (Robert Laffont, 2013) et **Philippe Boukara**.

Projection du documentaire *Évian 1938 – La conférence de la peur*, de Michel Vuillermet (France, 2009, 66 min).



Gratuit dans la limite des places disponibles



Sur inscriptions : formations@memorialdelashoah.org

PROGRAMME DE SENSIBILISATION CITOYENNE SUR LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE EN FAVEUR DES LYCÉES FRANCILIENS

Sensibilisation des chefs d'établissement et professeurs à l'enseignement de la laïcité et des valeurs de la République

Dans le cadre d'un programme de développement des actions pour la citoyenneté, pour la participation citoyenne et la lutte contre les discriminations, le Mémorial de la Shoah propose aux enseignants, aux personnels d'encadrement et de direction des établissements scolaires d'Île-de-France, un programme de sensibilisation sur deux séances complémentaires dans les locaux du Mémorial de la Shoah.

PROGRAMME

Action 1 - PROGRAMME DE SENSIBILISATION CITOYENNE SUR LE DEVOIR DE MÉMOIRE ET LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE

Voyage enseignants région Île-de-France en Pologne : du vendredi 7 au dimanche 9 février 2025.

**Avec 2 séances préparatoires au choix :
mercredi 16 octobre ou
mercredi 6 novembre 2024.**

Action 7 – PROGRAMME DE SENSIBILISATION CITOYENNE SUR LES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE EN FAVEUR DES LYCÉES FRANCILIENS

Première sensibilisation :
**mercredi 18 décembre 2024
et mercredi 15 janvier 2025
(une date au choix)**

Seconde sensibilisation :
**mercredi 9 avril 2025 et
mercredi 21 mai 2025
(une date au choix)**



Gratuit dans la limite
des places disponibles



Sur inscriptions :
formations@memorialdelashoah.org



SITE DE PARIS

UNIVERSITÉS D'ÉTÉ ET D'AUTOMNE

Cinq universités, de cinq niveaux différents, permettent chaque année d'aborder une nouvelle problématique. Elles comportent des conférences, projections, visites, discussions, en présence des meilleurs spécialistes du sujet.

Université d'été à Paris

Niveau 1 : pour les professeurs de collège et lycée, toutes matières confondues.

Enseigner l'histoire de la Shoah

> du 5 au 10 juillet 2025

Autour de nombreuses conférences, discussions, projections, sont abordées les questions liées à l'enseignement de la Shoah avec les meilleurs spécialistes européens.

Université d'été à Toulouse

Niveau 1 : pour les professeurs de collège et lycée, toutes matières confondues, et pour les enseignants du premier degré.

Enseigner l'histoire de la Shoah

> 5 jours, première quinzaine de juillet 2025 (dates à venir)

Autour de nombreuses conférences, discussions, projections, sont abordées les questions liées à l'enseignement de la Shoah avec les meilleurs spécialistes européens.

Université d'automne en Israël

Niveau 3 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1 et 2

L'enseignement de la Shoah et les pratiques pédagogiques en Israël

> automne 2025

La visite des institutions ayant vocation à transmettre l'histoire de la Shoah et la rencontre avec des spécialistes permettent d'interroger les pratiques pédagogiques et l'évolution des savoirs. La visite du quartier Bauhaus de Tel-Aviv, du Mémorial des déportés juifs de France de Roglit et les échanges avec d'anciens résistants juifs, d'anciens enfants cachés et des enfants de déportés éclairent la dimension humaine.

Université d'automne à Berlin

Niveau 4 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1, 2 et 3

Les Juifs de Berlin, de la destruction au renouveau

> du 19 au 25 octobre 2024

Cette université propose aux participants de découvrir les différents lieux de mémoire du judaïsme allemand ainsi que les lieux emblématiques du nazisme dans l'ancienne capitale du III^e Reich. Ce séminaire permet également d'observer l'inscription de cette histoire dans le paysage urbain de Berlin en visitant différents mémoriaux ou lieux de mémoire liés à cette histoire.

Université d'automne au Rwanda [NOUVEAUTÉ]

Niveau 5 : pour les professeurs ayant suivi les niveaux 1, 2, 3 et 4

> du 26 octobre au 2 novembre 2024

Durant 7 jours, les professeurs découvriront les lieux de mémoire du génocide des Tutsi du Rwanda, à Kigali et sur des lieux emblématiques. Ils rencontreront des acteurs de l'époque, des anciens combattants du Front patriotique rwandais et des rescapés mais aussi des acteurs actuels qui œuvrent à la gestion de l'après-génocide. Ils auront ainsi la possibilité de discuter avec des spécialistes de la prise en charge des survivants et d'appréhender la politique mémorielle mise en place au Rwanda depuis 1994.



© Mémorial de la Shoah.



Niveau 1 : 6 jours
Niveau 4 : 7 jours
Niveau 5 : 7 jours



Tarifs
Niveau 1 : 100 €
Niveau 3 : à préciser ultérieurement
Niveau 4 : 400 €
Niveau 5 : 800 €



Sur inscription : formations
@memorialdelashoah.org

DRANCY

Activités pour les élèves de primaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE DRANCY

VISITES-ATELIERS

Les activités doivent être réglées par chèque ou virement avant la venue des groupes

Les ateliers du premier degré proposés au Mémorial de la Shoah à Paris (p. 13 à 16) pourront se dérouler au Mémorial de Drancy. Une offre pédagogique et un parcours spécifiques sont également proposés *in situ*.

Visages du judaïsme d'hier à aujourd'hui

Pour les élèves de CM2

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, plus de 300 000 Juifs vivent en France. Qu'est-ce qu'être Juif ? Est-ce partager une religion, une histoire ou une culture commune ? À travers des objets, des mélodies et des images, les élèves découvrent plusieurs facettes du judaïsme. L'écoute de comptines en yiddish, en judéo-espagnol, en hébreu et en arabe sert de support à la création d'une illustration.

Les amis des Juifs

Pour les élèves de CM2

Au mois de juin 1942, le port de l'étoile jaune vient s'ajouter aux lois d'exclusion visant déjà les Juifs. Face à cette mesure, les « Amis des Juifs » manifestent par le port de l'étoile jaune leur soutien aux persécutés. Grâce à leur engagement, et à celles

et ceux qui deviendront des « Justes parmi les nations », les élèves découvrent le courage de ces individus qui ont choisi de résister à visage découvert. Ils imaginent ensuite, sous forme de création graphique, une médaille qui pourrait récompenser, aujourd'hui, cette forme de bravoure.

Sur les traces d'une petite fille du Vel d'Hiv

Pour les élèves de CM2

L'atelier retrace le parcours d'une petite fille arrêtée lors de la rafle du Vel d'Hiv. À travers des documents d'archives et des témoignages, les élèves découvrent le sort des enfants au cours de l'été 1942 et leurs conditions d'internement dans les camps en France. Ils illustrent ensuite, par le dessin et le collage, un moment de cette histoire qui les aura particulièrement marqués.



2 h 30



Voir tableau des tarifs p. 102



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

SITE DE DRANCY

VISITES-ATELIERS À DES DATES SPÉCIFIQUES

Le Mémorial de la Shoah de Drancy propose dès le mois de septembre des visites-ateliers à des dates spécifiques. Ces ateliers permettent aux enfants d'aborder l'histoire des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale et d'avoir une première sensibilisation à la thématique des préjugés et du respect d'autrui. Ces ateliers contribuent dès le début de l'année scolaire à évoquer des notions essentielles au programme de l'enseignement moral et civique.

LES AMIS DES JUIFS

(voir p. 69)

- Jeudi 26 septembre 2024
de 9 h 30 à 12 h
- Jeudi 10 octobre 2024
de 13 h 30 à 16 h

PÉRI - EXTRASCOLAIRE À la recherche d'Étienne Rosenfeld

À partir de 9 ans jusqu'à 15 ans

Construit comme une enquête, cet atelier vise à reconstituer la vie d'Étienne Rosenfeld, juif interné dans le camp de Drancy puis déporté à Auschwitz. À partir de documents d'archives inédits, les enfants se déplacent dans les différents espaces du musée et des lieux de mémoire afin de reconstituer son parcours. Atelier proposé aux équipes municipales, associations spécialisées, MJC...

Durée : 2 h

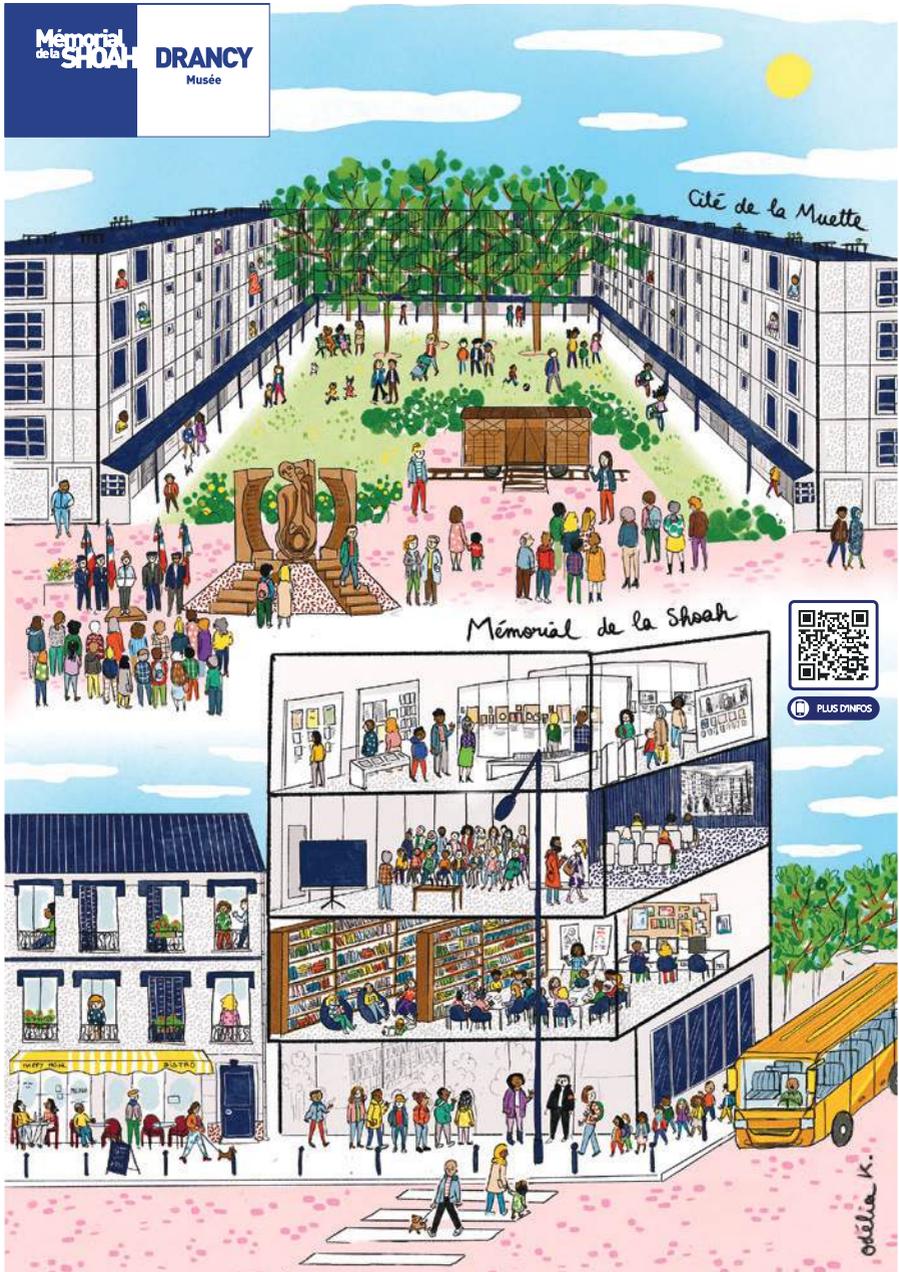


Voir tableau des tarifs p. 102



Informations et renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Mémorial
de la SHOAH
DRANCY
Musée



Cité de la Muette

Mémorial de la Shoah



PLUS D'INFOS

adèle k.

DRANCY

Activités pour les élèves de secondaire



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.

Institut pédagogique Edmond J. Safra



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE DRANCY

VISITES GUIDÉES

Les activités doivent être réglées par chèque, virement ou pass culture avant la venue des groupes

Visite de l'exposition permanente et du site historique

Durée: 1 h 30

À l'aide de supports audiovisuels et numériques, l'exposition permanente présente l'histoire du camp de Drancy, tant dans sa dimension locale que dans une perspective nationale et européenne. La visite, qui se poursuit à l'extérieur, permet d'appréhender le site sur lequel s'est déroulée une étape essentielle de la Shoah en France. Ce site est devenu après-guerre un lieu d'habitation et de mémoires.

Visite thématique

Durée: 1 h 30

Une orientation thématique peut être ajoutée à la visite générale:

- **L'architecture et les mémoires (pour les élèves de terminale)**

Visite-étude d'un témoignage filmé

Durée: 2 h 30 (l'étude du témoignage filmé dure 1 h)

Le Mémorial propose l'étude d'un témoignage filmé diffusé après la visite. Aidé d'un questionnaire, le médiateur anime l'activité.

Le thème proposé est :

- **Les enfants au camp de Drancy**

Visite des expositions temporaires

Durée: 1 h 30

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

- *Paris 1924- Paris 2024 : les Jeux olympiques, miroir des sociétés (Jusqu'au 22 décembre 2024)*
- **Exposition des Dessins de Shelomo Selinger (À partir d'avril 2025)**

SITE DE DRANCY

VISITES GUIDÉES

Visite-rencontre

Durée : 3 h 30

Minimum 2 classes – environ 50 élèves

La visite générale (1 h 30) du Mémorial de la Shoah de Drancy peut être exceptionnellement suivie d'un échange (1 h 45) avec un témoin (ancien déporté, enfant caché).

Visite couplée des Mémoriaux de la Shoah de Paris et de Drancy

Durée : une journée

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

- visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Paris
- déplacement à Drancy
(Transport et repas à la charge des établissements)
- visite d'1 h 30 du Mémorial de Drancy



Voir tableau des tarifs p. 102



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance par mail à :
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

Pour les lycéens d'IDF, prise en charge du transport entre Paris et Drancy par le Mémorial sur inscription. Nombre de places limité. Date définie en fonction de la demande et des disponibilités.

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

À LA DÉCOUVERTE DU MÉMORIAL

Durée : 2 h

En visitant le Mémorial de la Shoah à Paris ou à Drancy, les élèves participent à une enquête inédite : découvrir, en déambulant dans ses espaces, un lieu de mémoire. Comment se présente-t-il ?

Est-ce un lieu de souvenirs ?

D'histoire ? Comment nous permet-il de reconstituer des parcours individuels et les inscrire dans une histoire collective et pluri-séculaire ? Les classes présentes dans le musée qui leur sera entièrement dédié seront accompagnées des guides du Mémorial et de leurs enseignants. Ils auront toute liberté de se déplacer, de questionner, d'analyser des documents d'archives et de présenter le résultat de leur enquête. Cette activité s'inscrit tout particulièrement dans les recommandations visant à l'organisation d'une visite historique ou mémorielle liée au racisme, à l'antisémitisme ou à l'antitsiganisme.

Dates :

Jeudi 14 novembre 2024, de 14 h à 16 h

Lundi 16 décembre 2024, de 10 h à 12 h

Lundi 10 février 2025, de 10 h à 12 h

Lundi 31 mars 2025, de 10 h à 12 h

Adapter notre offre pédagogique

(voir p. 30)

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Les ateliers du second degré proposés au Mémorial de la Shoah à Paris (p. 31 à 37) peuvent également être organisés au Mémorial de Drancy.

Les ateliers spécifiques à Drancy se présentent sous la forme d'une visite exploratoire. D'une durée de 2 h 30, ils comprennent systématiquement un temps de visite (1 h) suivi d'un temps de travail en salle pendant lequel les élèves découvrent l'histoire du camp de Drancy par une mise en activité.

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

En quête d'indices

À partir de l'œuvre de Georges Horan-Koiransky et d'extraits de son journal, les élèves découvrent les conditions de vie des internés du camp de Drancy. Il s'agit d'interroger les différentes formes de témoignages et leur importance pour retracer l'histoire de ce camp.

Être Juif en Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale

La Seine-Saint-Denis a toujours été une terre d'accueil et de diversité. Alors que débute la Seconde Guerre mondiale, de nombreuses familles juives y vivent. Engagés volontaires, déportés, résistants ou protégés par des « Justes », les parcours de ces hommes,

femmes et enfants sont variés. Le temps d'un atelier, les élèves découvrent le métier d'historien et, à partir de documents d'archives, retracent leurs destins.

La table des destins

En croisant différents documents, les élèves reconstituent le parcours d'une personne depuis son arrestation jusqu'à sa déportation. Quelle était sa vie avant les persécutions ? Comment retrouver le numéro de son convoi ? Que sont devenus ses proches ? À travers cette recherche, les élèves prennent la mesure de l'organisation de la déportation des Juifs de France et se confrontent aux limites de nos connaissances.

« Liberté chérie » : s'évader du camp de Drancy

Le camp d'internement et de transit de Drancy demeure aujourd'hui bien connu pour son rôle central dans la déportation des Juifs de France. Ce n'est guère le cas des tentatives d'évasion qui s'y déroulèrent entre 1941 et 1944. Couronnées de succès ou vouées à l'échec, elles constituent pourtant un épisode marquant de l'histoire du camp et affectent durablement son fonctionnement. À l'aide de documents d'archives et par la découverte des lieux, les élèves retracent ces différentes tentatives, mettent en lumière les conditions de surveillance du camp, et, plus généralement, interrogent la question de la résistance face aux persécutions.

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Vivre et survivre à Drancy : la résistance face à l'internement

Camp d'internement et de transit pour l'immense majorité des Juifs déportés de France, Drancy est un lieu essentiel pour aborder la Shoah. Situé à quelques kilomètres seulement de Paris, diverses actions de solidarité et de résistance y furent menées par les internés pour lutter contre l'oppression. À travers l'analyse d'archives telles que des notes de services ou des lettres clandestines, les élèves découvrent les traces tangibles des espoirs des détenus juifs dans ce qui fut la dernière étape avant l'abîme.

Témoigner de Drancy, mémoires d'un camp

L'atelier retrace la manière dont les rescapés ont évoqué leur passage au camp de Drancy avant leur déportation vers les centres de mise à mort. Que représente-t-il au regard de l'expérience concentrationnaire ? Que nous apprennent ces écrits lorsqu'ils sont confrontés à d'autres sources ? L'atelier éclaire ces questions à partir de lettres, de récits autobiographiques, de témoignages filmés ou de bandes dessinées. Entre histoire et mémoires, les élèves découvrent le camp de Drancy, rouage essentiel de l'histoire de la déportation des Juifs de France.

Secrets d'archives

Pour les élèves de 3^e à la terminale

Au cours de cette activité, les élèves visitent le Mémorial de la Shoah en prenant connaissance des principaux lieux de mémoire et espaces du musée. Dans un deuxième temps, accompagnés d'une documentaliste, ils découvrent les origines du centre de documentation (quels fonds constituent les archives du Mémorial ? Comment les archives ont-elles été déposées ? Conservées ? Quelles connaissances nous apportent-elles ?), puis les archives propres au projet pédagogique de leur enseignant. Cette activité contribue à poursuivre une réflexion sur la construction de l'écriture de l'histoire de la Shoah avec les élèves.



Durée : 3 h



99€



Dates :

jeudi 16 janvier 2025 de 9 h à 12 h
mardi 11 février 2025 de 9 h à 12 h
jeudi 20 mars 2025 de 9 h à 12 h
mardi 1^{er} avril 2025 de 9 h à 12 h

Renseignements :

reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

PARCOURS DE MÉMOIRE

Les parcours de mémoire permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue.

Dans l'ombre du camp : Juifs, Justes et résistants de Drancy

Pour les élèves de 3^e et de lycée

L'Occupation et les premières persécutions antisémites mènent des Drancéens à diverses formes de résistance. Les rafles mais aussi l'ouverture du camp d'internement et de transit constituent une nouvelle étape vers l'engagement. Victimes de répressions, impliqués dans la lutte armée ou le sauvetage des populations pourchassées, ce parcours urbain propose de rappeler l'histoire de Juifs, de Justes et de résistants de Drancy à travers leurs lieux de vie.



Durée : 2 h
Les déplacements se font à pied pour ce parcours dans la ville



Voir tableau des tarifs p.102



Il est préférable de réserver au minimum deux mois à l'avance

Renseignements :

reservation.groupe
@memorialdelashoah.org

Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi
de 9 h 30 à 17 h 30

Gratuit pour les collèves de Seine-Saint-Denis en partenariat avec le Conseil départemental de Seine-Saint-Denis



PARCOURS DE MÉMOIRE

PARCOURS DE MÉMOIRE POUR LES COLLÈGES DE SEINE-SAINT-DENIS

Pour permettre aux élèves de mieux appréhender cette histoire qui s'est aussi déroulée dans leur environnement proche, le Mémorial a travaillé avec le département à la déclinaison de parcours mémoriels sur le territoire de la Seine-Saint-Denis.



Les enfants du Vel d'Hiv, des camps du Loiret au camp de Drancy

Les 16 et 17 juillet 1942, 4 115 enfants de région parisienne sont arrêtés lors de la rafle du Vel d'Hiv puis transférés avec leurs parents dans les camps de Pithiviers et de Beaune-la-Rolande. Ces enfants seront internés puis déportés dans des conditions dramatiques. Ce parcours de mémoire permet de retracer les étapes de leur cheminement et de mieux comprendre la singularité de la Shoah. Après une visite du site de Drancy, les élèves se rendent à la gare de Pithiviers, musée et lieu de mémoire de la Shoah, de l'ancien camp à la gare de déportation ou au Cercil suivre le parcours d'enfants internés et découvrir, à travers des archives familiales, le quotidien des camps.

Gratuit sur inscription.
Le transport en car est pris en charge.
Renseignements et inscriptions :
Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupes@memorialdelashoah.org

Histoire des Juifs en Seine-Saint-Denis

Ce parcours explore la vie des Juifs dans le département de la Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale. La visite possible de la synagogue de Drancy permet de découvrir les rites et objets traditionnels du judaïsme. Elle est suivie d'une approche historique sur l'internement et la déportation des Juifs via la visite de l'ancien camp d'internement et du Mémorial de la Shoah de Drancy, ainsi que la visite de la gare de déportation de Bobigny.

1 demi-journée.
Gratuit sur inscription.
Renseignements et inscriptions :
Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupes@memorialdelashoah.org

Dans l'ombre du camp : Juifs, Justes et résistants de Drancy

Pour les élèves de 3^e et de lycée
(Voir p. 77)

CONCOURS D'ÉLOQUENCE

[NOUVEAUTÉ]

DIRE EN POLITIQUE – AGIR POUR LA MÉMOIRE

Pour les élèves de 3^e et de 2^{de}
(toutes filières) d'Île-de-France

Dans le cadre du 30^e anniversaire du discours de Jacques Chirac prononcé en 1995 pour la commémoration de la rafle du Vel d'Hiv, le Mémorial de la Shoah de Drancy organise un concours d'éloquence. Celui-ci s'appuie sur les grands discours qui ont influencé le cours de l'Histoire. Par ce biais, le Mémorial propose aux élèves de réfléchir à la construction, la prise de parole et la portée des discours politiques.

L'accompagnement proposé par le Mémorial de la Shoah de Drancy comprend un parcours sur le site historique du Vel d'Hiv et ses lieux

de mémoire ainsi qu'une visite du Mémorial de la Shoah de Drancy et de la cité de la Muette. La suite de la préparation sera assurée par les enseignants dans l'établissement. Elle pourra s'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire (lettres, philosophie, histoire, sciences politiques...).

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 octobre 2024, la restitution des différents travaux aura lieu au mois de mai devant un jury composé de professionnels du monde de l'éducation, de l'éloquence, d'historiens et de représentants du Mémorial de la Shoah.

Toutes les informations pratiques (modalités, échéances) et le règlement du concours sont transmis sur demande par mail à reservation.groupes@memorialdelashoah.org

Tarif : gratuit.



© Mémorial de la Shoah / Jacques Chirac, discours de commémoration en 1995.

SITE DE DRANCY

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

TEMOIGNAGES EXCEPTIONNELS

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

À l'occasion de la commémoration du statut des Juifs du 3 octobre 1940

> **mercredi 2 octobre 2024**

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du
Mémorial de la Shoah de Drancy.

De 11 h à 13 h : rencontre en présence de
Victor Gotajner, ancien enfant caché.
(sous réserve)

À l'occasion de la Journée internationale des droits de l'enfant

> **mercredi 20 novembre 2024**

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du
Mémorial de la Shoah de Drancy.

De 11 h à 13 h : rencontre en présence de
Rachel Jedinak, ancienne enfant cachée.

À l'occasion de la journée dédiée à la mémoire et à la prévention des génocides

> **lundi 27 janvier 2025**

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du
Mémorial de la Shoah de Drancy.

De 11 h à 13 h : rencontre en présence de
Lisette Jovignot, rescapée de la rafle du
Vel d'Hiv.

À l'occasion de la commémoration du génocide des Tutsi

> **mardi 8 avril 2025**

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du
Mémorial de la Shoah de Drancy.

De 11 h à 13 h : rencontre en présence de
Delphine Umwigeme, rescapée du
génocide des Tutsi.

Dans le cadre des commémorations du convoi de déportation parti le 2 mai 1944

> **lundi 5 mai 2025**

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée du
Mémorial de la Shoah de Drancy.

De 11 h à 13 h : rencontre avec **Léon
Placek**, rescapé de Bergen Belsen.

ÉVÈNEMENTS EXCEPTIONNELS

À l'occasion du 3^e Festival *La Résistance au cinéma*

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION
DES AMIS DU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
NATIONALE DE SEINE-SAINT-DENIS

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **lundi 18 novembre 2024 de 13 h à 17 h**

Faire quelque chose de **Vincent Goubet**
(documentaire, 2013, 1 h 20).
En présence d'un membre de l'association
des amis du musée de la Résistance
nationale de Seine-Saint-Denis.

La projection est précédée d'une visite guidée.

À l'occasion de la journée internationale des droits de l'homme

HOMMAGE À ROBERT BADINTER

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> **mardi 10 décembre 2024**

Matin : visite guidée du Mémorial de la
Shoah de Drancy et de la cité de la Muette
portée sur le parcours de la famille
Badinter durant la Seconde Guerre
mondiale, suivie d'une lecture théâtralisée
de son ouvrage *Idiss* (Éditions Fayard,
2018) par **Maud Landau**, actrice et
metteuse en scène.

Après-midi : visite du Panthéon
(sous réserve).

Réservation obligatoire auprès des deux institutions

Mémorial de la Shoah :
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30
Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupe@memorialdelashoah.org

Panthéon :
reservations.panthéon@monuments-nationaux.fr

Tarif : 90 € par groupe au Panthéon.

À l'occasion de la semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme

> **lundi 17 mars 2025**

De 9 h 30 à 12 h 30 :
atelier *Les préjugés au quotidien et dans
l'histoire* (à partir de la 4^e)

ou

atelier *La philo pour déconstruire les
préjugés* (6^e - 5^e)

De 14 h à 16 h 30 :
théâtre forum *Alter Egaux*, compagnie
Entrées de jeu

> **mardi 18 mars 2025**

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

De 9 h 30 à 12 h 30 : atelier *Destins
tsiganes*

De 14 h à 17 h : projection-débat du
documentaire *La Camionnette blanche :
radioscopie d'une rumeur* de Jean Bulot
(2022, 52 min).

Rencontre avec **Saimir Mile**, fondateur de
l'association La voix des Roms.

> **mercredi 19 mars 2025**

Pour les élèves de 1^{re} et terminale

De 14 h à 17 h : projection *Un amour à
taire*, Christian Faure, (téléfilm, 2005,
102 min)

En présence d'un membre de l'association
Les oublié-e-s de la mémoire.

La projection est précédée d'une visite guidée.

SITE DE DRANCY

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

À l'occasion de la semaine de la presse et des médias à l'École

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> mardi 25 mars 2025

De 9 h 30 à 10 h 30 : visite guidée du
Mémorial de la Shoah de Drancy.

De 10 h 30 à 12 h 30 : lecture théâtralisée
de *Dorphané aux enfers, Orléans 1969*

En présence de **Luc Tartar**, auteur, et
Éric Cénat, metteur en scène et
comédien.

À l'occasion des commémorations du 8 mai 1945

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> mercredi 14 mai 2025

De 9 h 30 à 12 h 30 : projection du film
J'aimerais qu'il reste quelque chose,
de **Ludovic Cantais**, sur la collecte
d'archives des familles de déportés
(documentaire, 2019, 1 h 19).

La projection est précédée d'une visite guidée.

L'information en temps de guerre

> mercredi 26 mars 2025

En partenariat avec **Arte** et **Educarte**

De 9 h 30 à 11 h : visite guidée *Le camp de
Drancy dans la presse pendant la Seconde
Guerre mondiale*

De 11 h à 12 h 30 : projection-débat de
l'émission *Le Dessous des images* avec la
journaliste **Sonia Devillers** :

Informé en temps de guerre à l'époque
contemporaine, quels enjeux ?



Le Dessous des images © Arte

À l'occasion des 110 ans du génocide des Arméniens

Pour les élèves de 3^e à la terminale

> mercredi 30 avril 2025

de 9 h 30 à 13 h

Auroras's Sunrise, de **Inna Sahakyan**
(documentaire, Arménie, 2020, 96 min)

La projection est précédée d'une visite guidée.

RENCONTRES EXCEPTIONNELLES

Dans le cadre des
commémorations du 27 janvier,
journée internationale de
commémoration et de prévention
des génocides **80 ANS**

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

Transmettre l'histoire de ses grands-parents

> mardi 28 janvier 2025

De 9 h 30 à 12 h 30 : rencontre avec **Zazie Tavitian** (autrice de la bande dessinée *À la recherche de Jeanne*, Calmann Lévy, 2022).

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

> mercredi 29 janvier 2025

De 9 h 30 à 12 h 30 : rencontre avec **Simon Louvet** (sous réserve) et **Remédium**, auteurs de la bande dessinée *Isidore et Simone : Juifs en résistance*, (Éditions Ouest France, 2023).

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

À l'occasion des 110 ans du génocide des Arméniens de l'Empire Ottoman

> mardi 29 avril 2025

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

De 13 h 30 à 17 h : rencontre avec **Amy Romand**, autrice du livre *Ma grand-mère d'Arménie* (Éditions Belloni, 2020).

La rencontre est précédée d'une visite guidée.

PROJECTIONS-RENCONTRES

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes

> lundi 10 mars 2025

De 9 h 30 à 12 h 30 : 39-45, *elles n'ont rien oublié* (documentaire, 2022, 52 min).

En présence de **Germain Aguessé**, réalisateur.

La projection est précédée d'une visite guidée.

SITE DE DRANCY

LES ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES ÉLÈVES

Dans le cadre des commémorations du génocide des Tutsi

> mardi 8 avril 2025

Pour les élèves de terminale

De 9 h 30 à 12 h 30 : atelier La justice face aux génocides.

De 14 h à 16 h 30 : *À la poursuite des génocidaires* (documentaire, 2023, 52 min).

En présence de **Thomas Zribi**, réalisateur.



> mercredi 9 avril 2025

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

De 9 h 30 à 13 h : *Notre-Dame du Nil*, d'**Atiq Rahimi**, (film, 2019, 1 h 33).

En présence de **Juliette Bour**, historienne.

La projection est précédée d'une visite guidée.

À l'occasion des commémorations du 8 mai 1945 : regards croisés sur la fin de la Seconde Guerre mondiale et la libération de la France

> lundi 12 mai 2025

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

De 10 h 30 à 12 h : visite guidée 1943-1944 : les derniers mois du camp d'internement de Drancy.

De 13 h 30 à 15 h 30 : projection du film *Indigènes*, de **Rachid Bouchareb**, (2006, 2 h 08) sur la participation des tirailleurs à la libération de la France.

En présence d'un membre de l'équipe du film. (sous réserve)

À l'occasion de la journée nationale de la Résistance

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

> mardi 27 mai 2025

De 9 h 30 à 12 h 30 : projection du documentaire *Les Évadés de Drancy* en présence de **Nicolas Lévy-Beff** (réalisateur) sur l'un des seuls projets d'évasion du camp.

La projection est précédée d'une visite guidée.



INTER-MUSÉES

Les inter-musées sont proposés dans le cadre de partenariats entre le Mémorial de la Shoah et différentes institutions.

Ces parcours permettent aux élèves de mieux appréhender la thématique retenue. Réservation obligatoire.



2 h 30

Dates proposées : jeudi 13 février
et jeudi 3 avril de 14 h à 16 h 30



Inscription et réservation auprès
des Archives départementales de
Seine-Saint-Denis :
ad93@seinesaintdenis.fr
Tél. : 01 43 93 97 00

AVEC LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SEINE-SAINT-DENIS

Sur les traces du camp de Drancy [NOUVEAUTÉ]

Pour les 3^e et les lycéens

Le Mémorial de la Shoah et les Archives départementales de la Seine-Saint-Denis s'associent pour proposer aux élèves de découvrir les traces de la Seconde Guerre mondiale dans le département. À la suite d'un atelier mené aux Archives sur l'histoire de la Résistance, les élèves se rendent ensuite au Mémorial de la Shoah de Drancy afin d'appréhender l'histoire et les vestiges de l'ancien camp d'internement. Cette journée vise à présenter la subtilité des différents types de persécutions et formes de déportation observés pendant la Seconde Guerre mondiale sur le territoire.

SITE DE DRANCY

INTER-MUSÉES

AVEC LE CERCIL-MUSÉE MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

Les camps d'internement et leur mémoire en France

Pour les 3^e à la terminale

Le Cercil retrace l'histoire des camps d'internement dans le Loiret pendant la Seconde Guerre mondiale : Beaune-la-Rolande, Pithiviers et Jargeau. Il est dédié aux milliers d'enfants qui y furent détenus.



2 demi-journées.
Lieux : Cercil et Mémorial
de la Shoah-Paris ou Cercil et
Mémorial de la Shoah-Drancy.



69 € par groupe au Mémorial.
40 € par groupe au Cercil.

Il est préférable de réserver
auprès des deux institutions
au minimum deux mois à l'avance.

Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe
@memorialdelashoah.org
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à
17 h 30.

Cercil-Musée Mémorial
des enfants du Vel d'Hiv :
Tél. : 02 38 42 03 91
mediationpedagogique
@memorialdelashoah.org



© CERCIL, Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv.

AVEC LE MONT-VALÉRIEN

De Drancy au Mont-Valérien

Pour les élèves de la 3^e à la terminale

70 hommes juifs ont été transférés, en tant qu'otages, du camp de Drancy au Mont-Valérien, où ils ont été fusillés en même temps que des résistants. La visite du Mémorial de la Shoah de Drancy et du Mont-Valérien permet d'inscrire leur destin respectif dans le contexte des politiques de persécution raciale et de répression en France.

Sur les traces des fusillés du Mont-Valérien

Pour les élèves de 1^{re} et de terminale

Drancy – Mont-Valérien

De 1941 à 1944, 1 008 hommes dont 174 Juifs ont été fusillés au Mont-Valérien, en faisant ainsi le principal lieu d'exécution de résistants et d'otages en France par l'armée allemande pendant la Seconde Guerre mondiale. La majorité d'entre eux furent inhumés au cimetière parisien d'Ivry. Ce parcours permet de revenir sur les traces de certains de ces fusillés : otages internés au camp de Drancy, résistants, membres du groupe Manouchian...

Visite d'1 h 30 du Mémorial de la Shoah de Drancy

Pause déjeuner

Déplacement au Mont-Valérien et visite du site



1 journée ou 2 demi-journées.

Date au choix tout au long de l'année. Pour les lycéens d'IDF, prise en charge du transport entre les sites par le Mémorial sur inscription. Nombre de places limité.

Date définie en fonction de la demande et des disponibilités
Repas non compris.

69 € à régler au Mémorial de la Shoah de Drancy, gratuit pour la séance au Mont-Valérien.



Il est préférable de réserver auprès des deux institutions au minimum deux mois à l'avance.



Mémorial de la Shoah :
reservation.groupe@memorialdelashoah.org
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
du lundi au vendredi de 9 h 30 à 17 h 30.

Mont-Valérien :
info@montvalerien.fr
www.mont-valerien.fr
Tél. : 01 47 28 46 35

Activités pour les enseignants



© Mémorial de la Shoah / Photo : Florence Brochoire.



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

SITE DE DRANCY

JOURNÉES DE FORMATION

Séminaires de formation

Des séminaires de formation peuvent être organisés sur demande au Mémorial de la Shoah de Drancy (voir p. 89).

Partenariat avec la Seine-Saint-Denis

Le département et le Mémorial de la Shoah sont engagés depuis plusieurs années en direction des collèges de Seine-Saint-Denis pour mener des actions de sensibilisation à l'histoire de la Shoah et aux génocides du XX^e siècle et offrir une réponse au développement de nouvelles formes de racisme et d'antisémitisme.

Séances de formation en direction de la communauté éducative : enseignants, documentalistes, chefs d'établissement

- **Mercredi 27 novembre 2024 au Mémorial de la Shoah à Paris :** sur le thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation *Libérer et refonder la France (1943-1945)*, avec Katy Hazan, historienne, auteure de *Les Orphelins de la Shoah - les maisons de l'espoir* (Belles Lettres, 2000) (sous réserve), Olivier Lalieu,

historien, auteur de *La Résistance française à Buchenwald* (Texto, 2012), Philippe Boukara, historien, formateur au Mémorial de la Shoah. Diffusion d'extraits du documentaire de Roberta Grossman *Qui écrira notre histoire ?* (2018, 90 min).

- **Mercredi 22 janvier 2025 au Mémorial de la Shoah à Paris :** *Les génocides du XX^e siècle - Arménie, Rwanda, négationnisme de la Shoah*, avec Claire Mouradian, historienne, EHESS-CNRS, Valérie Igounet, historienne, IHTP-CNRS, et Florent Piton, historien, université Paris-Diderot.
- **Mercredi 13 mars 2025 au Mémorial de la Shoah à Drancy :** Histoire générale de la Shoah - Connaissances historiques et outils pédagogiques pour aborder cette question.
- **Mercredi 15 mai 2025 au Mémorial de la Shoah à Drancy :** Histoire de la Shoah sur le territoire de la Seine-Saint-Denis - Les outils pédagogiques pour aborder cette question.

Voyage d'étude



© Mémorial de la Shoah / Photo : Sandra Saragoussi



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

POUR LES LYCÉENS

Le Mémorial de la Shoah organise une dizaine de voyages d'étude d'une journée au camp d'Auschwitz à l'attention des lycées d'Île-de-France et de plusieurs régions françaises. Ces voyages sont encadrés par des historiens du Mémorial. Chaque année, les travaux des élèves qui se sont rendus au camp d'Auschwitz-Birkenau sont consultables sur le mini-site Internet intitulé « Voyages d'étude à Auschwitz », accessible à partir de memorialdelashoah.org.

VOYAGES ORGANISÉS EN PARTENARIAT AVEC LES RÉGIONS

Ces voyages sont destinés aux élèves de 1^{re} et de terminale de l'enseignement public et privé sous contrat. Ils s'adressent uniquement à des classes entières, accompagnées de deux enseignants, sur le principe du volontariat. Il appartient à chaque équipe enseignante de réaliser un projet pédagogique dans lequel s'inscrit le voyage d'étude (exposition, atelier d'écriture, DVD, site Internet, pièce de théâtre...). Le Mémorial de la Shoah accompagne les classes retenues dans la mise en œuvre de ce projet.

Voyages d'une journée depuis :

- Toulouse le mercredi 15 janvier 2025
- Montpellier le jeudi 16 janvier 2025
- Marseille le jeudi 23 janvier 2025
- Nice le vendredi 24 janvier 2025
- Vatry le mardi 4 février 2025
- Strasbourg le mercredi 5 février 2025
- Metz le mercredi 5 février 2025
- Strasbourg le jeudi 6 février 2025

Voyages de deux jours depuis :

- Lille du mercredi 13 au jeudi 14 novembre 2024
- Deauville du mercredi 20 au jeudi 21 novembre 2024



Variable selon les régions (hors acheminement à l'aéroport et repas de midi)

Les vols sont opérés au départ des métropoles régionales



Les inscriptions sont prises en compte en fonction de la qualité et de la pertinence du projet pédagogique présenté

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 18
lieux@memorialdelashoah.org

POUR LES LYCÉENS

VOYAGES ORGANISÉS EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Trois voyages d'étude d'une journée sont organisés pour les lycées franciliens, à raison de 20 personnes par établissement (18 élèves et 2 enseignants). Les établissements retenus doivent sélectionner les lycéens en leur demandant de rédiger une lettre de motivation adressée à l'équipe éducative. Les élèves participants sont accueillis au Mémorial pour une préparation au voyage d'étude, puis sont invités à réaliser un projet éducatif collectif (prenant la forme d'un panneau d'exposition) afin de communiquer leur expérience à leurs camarades.

Ces panneaux constitueront ensuite l'exposition itinérante *Vision des camps d'Auschwitz-Birkenau par les jeunes Franciliens*, susceptible de circuler au sein des établissements qui en font la demande (voir p. 97).

Voyages d'une journée :

- le mardi 26 novembre 2024
- le mercredi 27 novembre 2024
- le jeudi 28 novembre 2024

(dates sous réserve)



Gratuit (tous les frais sont pris en charge par le Mémorial et la région Île-de-France, hors acheminement à l'aéroport)



Les appels à candidature sont envoyés aux établissements par le conseil régional d'Île-de-France

**Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 18
lieux@memorialdelashoah.org**

POUR LES COLLÉGIENS ET LES LYCÉENS

Le Mémorial de la Shoah organise, à destination des collégiens et des lycéens, des voyages d'étude sur l'histoire et la mémoire de la Shoah et des Juifs en France. Ils sont proposés dans plusieurs régions, par exemple autour des camps d'internement et de la mémoire de la déportation (Paris, Drancy, Pithiviers, Beaune-la-Rolande, Compiègne...) et sur les traces de la vie juive et de la Shoah en Alsace (Strasbourg, Natzweiler-Struthof...).

**Renseignements :
lieux@memorialdelashoah.org**

POUR LES ENSEIGNANTS

VOYAGE ORGANISÉ EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

Le Mémorial de la Shoah organise un voyage de sensibilisation en Pologne (Auschwitz et Cracovie) consacré à l'histoire et à la mémoire de la Shoah, pour les vingt-cinq premiers professeurs/formateurs et documentalistes issus des lycées franciliens publics et privés sous contrat et CFA franciliens inscrits.

Le voyage de formation se déroule sur trois jours au départ de Paris. Il est encadré par des historiens et formateurs du Mémorial de la Shoah. Il comprend des visites approfondies des quartiers juifs de Cracovie et du site du camp d'Auschwitz-Birkenau.

Le voyage est précédé par une journée au choix de sensibilisation et suivi d'une journée de restitution et d'approfondissement.

Journée de sensibilisation : histoire de l'antisémitisme - les étapes de la Shoah, objet d'histoire et de pédagogie

> **Mercredi 16 octobre ou mercredi
6 novembre 2024**

Séance préparatoire consacrée à l'histoire de l'antisémitisme et aux étapes de la Shoah, objet d'histoire et de pédagogie.

En présence de Iannis Roder, agrégé d'histoire, conseiller pédagogique, Mémorial de la Shoah, et d'Alban Perrin, formateur, Mémorial de la Shoah.

Voyage en Pologne

> **Du vendredi 7 au dimanche 9 février 2025**



1 journée de formation
et un séjour de 3 jours



Gratuit, dans la limite
des places disponibles, dans le
cadre du partenariat avec



fiche d'inscription sur :
<http://lycees.iledefrance.fr>
ou sur memorialdelashoah.org

Renseignements :
Tél. : 01 53 01 17 54
ou formations
@memorialdelashoah.org

Expos itinérantes & ressources



© Mémorial de la Shoah



Durée



Tarif



Renseignements
et inscription

LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Le Mémorial de la Shoah conçoit et réalise des expositions itinérantes destinées à circuler dans toute la France. Elles s'adressent principalement aux collégiens, lycéens et aux élèves de CM2. Elles présentent des documents souvent inédits (archives, photographies, lettres, témoignages...) qui illustrent des textes concis supervisés par des spécialistes. Des cartes et des lexiques facilitent la compréhension des thématiques présentées. Des livrets d'accompagnement pédagogiques sont mis à disposition des enseignants afin qu'ils puissent travailler sur l'exposition avec leur classe (voir p. 102).

[NOUVEAUTÉ]

- **Cabu, dessins de la rafle du Vel d'Hiv**
[24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

À partir des seize précieux dessins de Cabu publiés au printemps 1967 par le magazine *Le Nouveau Candide* et présentés ici par l'historien Laurent Joly, et Véronique Cabut, l'épouse de Cabu, l'exposition retrace les moments clés de la rafle du Vel d'Hiv. Cette exposition est aussi un hommage à un dessinateur génial et populaire qui fut l'une des douze victimes de l'attentat djihadiste du 7 janvier 2015 contre la rédaction de *Charlie Hebdo*.

EXPOSITIONS GÉNÉRALISTES

- **La Shoah en Europe**
[28 p. m. ou p. s., 60 cm × 120 cm,
ou 28 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Les Juifs de France dans la Shoah**
[30 p. m., 70 cm × 100 cm
ou 25 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Auschwitz-Birkenau** 
[25 p. m., 70 cm × 100 cm,
ou 25 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Les génocides du XX^e siècle**
[26 p. s., 70 cm × 100 cm,
ou 26 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Le génocide des Arméniens
de l'Empire ottoman**
[26 p. m. ou p.s, 70 cm × 100 cm]
- **Rwanda, 1994 : le génocide des Tutsi**
[22 roll-up, 85 cm × 200 cm
ou 14 p. s., 70 cm × 100 cm]

Découvrez notre exposition
sur les Justes de France
totalement refondue et
actualisée.

LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

EXPOSITIONS FOCUS HISTORIQUE

- ❑ **L'Allemagne nazie (1933-1938): de l'exclusion des Juifs à la Nuit de cristal**
[16 p. m., 80 cm x 110 cm]
- ❑ **La négation de l'homme sous le III^e Reich**
[21 roll-up, 80 cm x 200 cm]
- ❑ **1940 : La voie de l'engagement**
[24 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Face à l'occupant, l'engagement des femmes dans la Résistance** 
[23 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **L'Affiche rouge**
[22 p. m., 65 cm x 95 cm]
- ❑ **L'École et la Résistance**
[24 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **De la découverte des camps au retour des déportés** 
[20 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Les Justes de France**
[18 p. m., 70 cm x 100 cm
ou 19 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Le ghetto de Varsovie**
[13 p. m., 80 cm x 120 cm]
- ❑ **Homosexuels et lesbiennes dans l'Europe nazie**
[24 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Paris 1924-Paris 2024, les Jeux olympiques, miroirs des sociétés**
[24 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Sport, sportifs et JO dans l'Europe en guerre (1936-1948)**
[22 p. s., 70 cm x 100 cm,
ou 22 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945** 
[26 roll-up, 80 cm x 200 cm]
- ❑ **La fin de la guerre en Europe 1944-1945 : itinéraires oubliés** 
[25 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Les Juifs étrangers dans la Première et la Seconde Guerre mondiale**
[20 roll-up, 85 cm x 200 cm]
- ❑ **Les procès de Nuremberg 1945-1946**
[42 p. m., 100 cm x 125 cm]
- ❑ **Documenter la Shoah : le CDJC (1943-2013)**
[16 p. m., 90 cm x 120 cm]

EXPOSITIONS BIOGRAPHIQUES

- **Hélène Berr, une vie confisquée** 
 [20 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Benjamin Fondane : poète, écrivain (1898-1944)** 
 [13 p. m., 110 cm × 100 cm]
- **Ginette Kolinka, itinéraire d'une survivante d'Auschwitz** 
 [23 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Alfred Nakache, « le nageur d'Auschwitz »** 
 [20 p. m., 70 cm × 100 cm]
- **Simone Veil, un destin** 
 [24 roll-up, 85 cm × 200 cm]

EXPOSITIONS ARTISTIQUES

- **Shoah et bande dessinée**
 [30 roll-up, 85 cm × 200 cm]
- **Mus/Mouse/Maus**
 [26 cadres, 53 cm × 53 cm]
- **Résister par l'art et la littérature**
 [27 p. m., 70 cm × 100 cm]

- **Vision par les jeunes d'Île-de-France - Auschwitz-Birkenau #TOUSUNISCONTRELAHAINE**
 [roll-up, 85 cm × 200 cm]



Les expositions sont disponibles sous différents formats. Dimensions à entendre largeur par hauteur
 p.m. : panneaux métallisés
 p.s. : panneaux souples



Les caractéristiques techniques, les descriptions des expositions et les livrets d'aide à la visite sont disponibles sur www.memorialdelashoah.org

Les frais de location, le transport et l'assurance sont à la charge des établissements emprunteurs. Les expositions sont à retirer dans les lieux de stockage du Mémorial de la Shoah.

Gratuit pour les écoles et collèges de la ville de Paris, les collèges du 77, 78, 91, 92 et 93, et pour les lycées d'Île-de-France.

Voir tableau des tarifs p. 102



Renseignements locations :
 Tél. : 01 53 01 17 51
assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org

DOCUMENTS UTILES

LIVRETS D'AIDE À LA PRÉPARATION D'UNE EXPOSITION ITINÉRANTE

Des livrets d'accompagnement pédagogiques des expositions itinérantes sont disponibles. Conformément aux programmes de l'Éducation nationale, ils ont été réalisés afin de faciliter le travail des professeurs et permettre aux élèves d'observer, de questionner et de comprendre les documents figurant sur les panneaux des expositions.



Gratuit
En téléchargement
sur www.memorialdelashoah.org
ou sur demande :
Tél. : 01 53 01 17 51
assistante.expositions.itinerantes@memorialdelashoah.org

LIVRETS D'AIDE À LA PRÉPARATION D'UN ATELIER PÉDAGOGIQUE

Des livrets thématiques propres à certains ateliers proposés au Mémorial permettent aux professeurs d'aborder les sujets de l'atelier, en amont, avec leurs élèves.



Gratuit
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupes@memorialdelashoah.org

BROCHURES THÉMATIQUES

Si l'histoire de la Shoah fait partie du programme scolaire et est évoquée à l'ESPE et dans les manuels, elle n'en reste pas moins un sujet historique difficile à aborder auprès des jeunes générations. Le service pédagogique met à la disposition des professeurs et documentalistes six brochures pédagogiques thématiques :

- **Auschwitz**
- **Les procès des criminels nazis**
- **Les ghettos**
- **La « Solution finale »**
- **Que savait-on de la Shoah ?**
- **L'Allemagne nazie et les Juifs**



Gratuit. Sur demande justifiée
Renseignements : Tél. : 01 53 01 17 26

WEBSÉRIE PÉDAGOGIQUE

Voir sur
www.memorialdelashoah.org

ESPACES DE RESSOURCES

LIBRAIRIE

Première librairie en France sur le sujet, la librairie du Mémorial de la Shoah propose plus de 15 000 références. Une offre, exhaustive et à jour, qui couvre tout le spectre de l'édition : ouvrages scientifiques (histoire, philosophie, psychologie, etc.), témoignages, essais, biographies, ouvrages de vulgarisation ou de sensibilisation, œuvres de fiction ou encore livres pour la jeunesse.

CENTRE DE DOCUMENTATION

Le Mémorial de la Shoah est le premier centre d'information et de documentation sur l'histoire de la Shoah en Europe. Il possède 50 millions de pièces d'archives, 320 000 photographies, 14 000 films (dont 2 500 témoignages), 1 500 archives sonores, et plus de 80 000 ouvrages, périodiques et documents de bibliothèque, consultables sur place, principalement sur le site de Paris, mais aussi sur le site de Drancy.

INTERNET

memorialdelashoah.org

Un site pour suivre toute l'actualité du Mémorial de la Shoah, trouver des ressources documentaires et audiovisuelles, découvrir des expositions virtuelles...

cnrd.memorialdelashoah.org

Chaque année, le Mémorial de la Shoah réalise un site Internet dédié au thème du CNRD. Afin de donner des clés de compréhension du sujet et d'accompagner élèves et enseignants dans leur réflexion, ce site propose de nombreuses ressources en ligne, bibliographie, vidéos, lexiques, chronologies, etc.

grenierdesarah.org

En introduction à l'histoire de la Shoah, ce site s'adresse aux enfants de 8 à 12 ans dans le respect de leur sensibilité. Il donne à voir et à entendre des contes et des expressions qui montrent la diversité des cultures juives transmises avant, pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Il propose neuf parcours qui témoignent de la vie des Juifs pendant la guerre, à partir de documents d'archives et des pistes d'activités, à exploiter dans l'espace pédagogique dédié aux professeurs.

TARIFS DES ACTIVITÉS POUR LES ÉLÈVES & DES LOCATIONS D'EXPOSITIONS

| MÉMORIAL DE LA SHOAH DE PARIS | TARIF STANDARD |
|---|---|
| VISITES-ATELIERS (pour les primaires et 6^e - 5^e) | 99 € |
| VISITE GÉNÉRALE | 69 € |
| VISITE THÉMATIQUE | 69 € |
| VISITE-RENCONTRE | 69 € |
| VISITE-ÉTUDE D'UN TÉMOIGNAGE FILMÉ | 69 € |
| VISITE COUPLÉE SITE DE PARIS ET SITE DE DRANCY | 138 € |
| VISITE DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES | 69 € |
| VISITE EXPLORATOIRE | 99 € |
| ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS | 69 € avec visite 99 € avec atelier |
| ATELIERS PÉDAGOGIQUES (à partir de la 4^e) | 99 € |
| CYCLE D'ATELIERS PÉDAGOGIQUES | |
| INTER-MUSÉES | visites : 49 € ateliers : 69 € |
| PARCOURS DE MÉMOIRE | 69 €* par visite et par groupe |

* Pour les parcours avec 3 visites, seules 2 visites sont payantes.

GRATUITÉ

gratuit pour les écoles de la ville de Paris

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et 93,
et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les écoles et collèges de la ville de Paris

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les lycées d'IDF, date à définir en fonction de la demande et de nos disponibilités

TARIFS DES ACTIVITÉS POUR LES ÉLÈVES & DES LOCATIONS D'EXPOSITIONS

| MÉMORIAL DE LA SHOAH DE DRANCY | TARIF STANDARD |
|--|---|
| VISITE-ATELIERS (pour les primaires et 6^e-5^e) | 99 € |
| VISITE GÉNÉRALE | 69 € |
| VISITE THÉMATIQUE | 69 € |
| VISITE-RENCONTRE | 69 € |
| VISITE-ÉTUDE D'UN TÉMOIGNAGE FILMÉ | 69 € |
| VISITE COUPLÉE SITE DE PARIS ET SITE DE DRANCY | 138 € |
| VISITE DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES | 69 € |
| ATELIERS PÉDAGOGIQUES (à partir de la 4^e) | 99 € |
| ÉVÈNEMENTS ARTISTIQUES ET CULTURELS | 69 € avec visite 99 € avec atelier |
| INTER-MUSÉES | visites : 49 € ateliers : 69 € |
| PARCOURS DE MÉMOIRE | 69 €* par visite et par groupe |
| LOCATION D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES | 300 € pour 15 jours |

GRATUITÉ

gratuit pour les collèges du 77, 78, 91, 92 et 93 et les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges du 77, 78, 91, 92 et 93 et les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges du 77, 78, 91, 92 et 93 et les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, 77, 78, 91, 92 et 93,
et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les collèges du 77, 78, 91, 92 et 93

gratuit pour les collèges de la ville de Paris, du 77, 78, 91, 92 et pour les lycées d'Île-de-France

gratuit pour les lycées d'IDF, date à définir en fonction de la demande et de nos disponibilités

gratuit pour les écoles et collèges de la ville de Paris,
les collèges du 77, 78, 91, 92 et 93, et pour les lycées d'Île-de-France

ATELIERS PÉDAGOGIQUES PARIS/DRANCY

DES DESTINS EN TEMPS DE GUERRE

| | CM1 | CM2 | 6 ^e | 5 ^e | 4 ^e | 3 ^e | 2 ^{de} | 1 ^{re} | Tle |
|--|-----|-----|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----|
| Visite-atelier - p. 13 <i>L'enfant aux deux noms</i> | | | | | | | | | |
| Visite-atelier - Drancy - p. 53 <i>Sur les traces d'une petite fille de Vel D'Hiv</i> | | | | | | | | | |
| Visite-atelier - p. 13 <i>Simone Veil, une histoire française</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique en allemand - p. 26 <i>Deux peintres face au nazisme</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - p. 26 <i>Simone Veil et les siens : itinéraires de la famille Jacob</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - p. 26 <i>Des vies de papier : traces d'itinéraires singuliers dans les archives</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - Drancy - p. 59 <i>Être Juif en Seine-Saint-Denis pendant la Seconde Guerre mondiale</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - p. 27 <i>Ils étaient 13 000 : parcours de Vel d'Hiv</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique en allemand - p. 27 <i>Une gifle pour l'histoire</i> | | | | | | | | | |

SAUVETAGE ET RÉSISTANCE

| | CM1 | CM2 | 6 ^e | 5 ^e | 4 ^e | 3 ^e | 2 ^{de} | 1 ^{re} | Tle |
|--|-----|-----|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----|
| Visite-atelier - p. 13 <i>Résistance et solidarité</i> | | | | | | | | | |
| Visite-atelier - Drancy - p. 53 <i>Les amis des Juifs</i> | | | | | | | | | |
| Visite-atelier - p. 13 <i>L'étoile du combattant</i> | | | | | | | | | |
| Visite-atelier - p. 13 <i>Joseph, Jean, Claude et les autres...</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - p. 27 <i>Des lumières dans la nuit : itinéraires de Justes parmi les nations</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - Drancy - p. 59 <i>« Liberté chérie » : s'évader du camp de Drancy</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - Drancy - p. 60 <i>Vivre et survivre à Drancy : la résistance face à l'internement</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - p. 28 <i>Les résistances juives : sauver, combattre, témoigner</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - p. 28 <i>Femmes en Résistance</i> | | | | | | | | | |
| Atelier pédagogique - Drancy - p. 60 <i>Témoigner de Drancy, mémoires d'un camp</i> | | | | | | | | | |

Un rempart contre l'oubli, pour éduquer contre la haine de l'autre et contre l'intolérance

Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse.

MÉMORIAL DE LA SHOAH

Tél. : 01 42 77 44 72
contact@memorialdelashoah.org
www.memorialdelashoah.org

Site de Paris

17, rue Geoffroy-l'Asnier
75004 Paris

Site de Drancy

110-112, avenue Jean-Jaurès
93700 Drancy

OUVERTURE

Site de Paris

Tous les jours sauf le samedi de 10 h à 18 h.
Nocturne le jeudi jusqu'à 21 h.
Fermé le lundi 25 décembre 2024 ainsi que les 1^{er} janvier, 1^{er} avril, 1^{er} mai, et 14 juillet 2025.

Site de Drancy

Du dimanche au jeudi de 10 h à 18 h.
Fermé certains jours fériés nationaux et certains jours de fêtes juives (voir site internet).

ACCÈS

Site de Paris

En transports en commun :
Métro : Saint-Paul ou Hôtel-de-Ville (ligne 1), Pont-Marie (ligne 7).
Bus : 67, 69, 72, 76, 96.

En voiture :
Parking : Baudoyer (place Baudoyer), Lobau (rue Lobau), Pont-Marie (rue de l'Hôtel-de-Ville).

En car :
Pas de stationnement possible devant le Mémorial de la Shoah.
Dépose-minute quai de l'Hôtel-de-Ville (accès direct à la rue Geoffroy-l'Asnier).

Site de Drancy

En transports en commun :
Métro : ligne 5 jusqu'à la station « Bobigny - Pablo Picasso », puis le bus 251 jusqu'à l'arrêt « Place du 19 mars 1962 ».

RER : ligne B jusqu'à la station « Le Bourget », puis bus 143 jusqu'à l'arrêt « Square de la Libération ».

En voiture :
Parc de stationnement du marché.

Facilités d'accès pour le public handicapé.

CONTACTS

Service pédagogique – Institut pédagogique Edmond J. Safran Paris & Drancy :
Tél. : 01 53 01 17 26
reservation.groupes@memorialdelashoah.org

Service lieux de mémoire
Tél. : 01 53 01 17 18
lieux@memorialdelashoah.org

Service formation
Tél. : 01 53 01 17 54
formations@memorialdelashoah.org

Librairie
Tél. : 01 53 01 17 01
librairie@memorialdelashoah.org
http://librairie.memorialdelashoah.org

Centre de documentation
Tél. : 01 42 77 44 72
documentation@memorialdelashoah.org

Le Mémorial de la Shoah tient à remercier les institutions partenaires avec lesquelles certaines activités ont pu être proposées :

Archives nationales, Centre des monuments nationaux, Centre du patrimoine arménien, Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vel d'Hiv, La Contemporaine, Délégation académique aux Arts et à la Culture, Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense (ECPAD), Fabrication Maison, Forum des images, Ibuka, Ina, Maison d'Zlieu, Mémorial des martyrs de la Déportation, Mont-Valérien, musée de l'Armée, musée d'Art et d'Histoire du judaïsme, musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean-Moulin, musée de la Résistance nationale, musée national de l'Histoire de l'immigration, Union des déportés d'Auschwitz (UDA), musée de l'ordre de la Libération, le Panthéon, la Philharmonie de Paris.

Les activités éducatives sont proposées par le service pédagogique du Mémorial de la Shoah – Institut pédagogique Edmond J. Safran.

Déclaration d'activité de formateur enregistrée sous le numéro 11 75 43938 75.

Registre des opérateurs de voyages et de séjours n° IM75100280.



aller cher le courage le voir. je suis fier que

me chère amis:

je m'aperçois que c'est je vais
être en voyage en Pologne, je vous
en supplie, protéger mon enfant avec
vous, avec
mes efforts
est possible
mon enfant
en Pologne,
je ~~confie~~
prière de
le confier à
d'élever. j'
devenir mon ami

Découvrez la websérie pédagogique du Mémorial de la Shoah !

Retrouvez les 4 nouveaux épisodes vidéo
réalisés par le service pédagogique du
Mémorial de la Shoah :

- Les génocides du xx^e siècle
- La Shoah en Europe
- Le régime de Vichy et les Juifs
- Les Justes de France

Scannez ce QR
code pour les
découvrir :



aidé
entra
se de
Telus

le 17 juillet 1942



Aline,
née à Paris le 31 août 1939, assassinée à Auschwitz le 31 août 1942
après 43 jours d'internement au camp de Beaune-la-Rolande.



Beaune-la-Rolande
Pétroliers
Jugones

cercil

musée · mémorial
des **enfants du Vel d'Hiv**

Cercil - Musée-Mémorial des enfants du Vel d'Hiv
45 rue du Bourdon-Blanc - 45000 Orléans
musee-memorial-cercil.fr

Mémorial
des
SHOAH
Centre
de documentation



VISITEZ

LA GARE DE PITHIVIERS

UN NOUVEAU MUSÉE

LIEU DE MÉMOIRE ET D'ÉDUCATION
SUR L'HISTOIRE DE LA SHOAH



TOUTES LES RENCONTRES DU MÉMORIAL DE LA SHOAH DANS VOS OREILLES

DÉCOUVREZ NOTRE OFFRE DE
PODCASTS DISPONIBLES SUR
TOUTES LES PLATEFORMES



podco
podco
podco
podco
podco
podco
podco

Le Mémorial de la Shoah est partenaire agréé du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse.

Le Mémorial bénéficie du soutien de :

